EL MADRID APLASTO AL HERCULES (4-0)

GOLAZOS

Lo cierto es que el encuentro entre el Real Madrid y el Hércules fue, como se dice ahora, de los que aburren a las ovejas. Pero los goles sí tuvieron mérito, y ése fue el disfrute para la concurrencia, que soportó un pequeño diluvio. En el grabado vemos un avance de Jensen, a quien Quique intenta trabar para cortar el peligro.— Foto J. Gálvez.

NUM. 280 28 DE SEPTIEM. DE 1976 20 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

EL ATLETICO PERDIO EN ATOCHA (2-0)

JUGO BIEN, PERO FALLO LA ARTILLERIA



Tuvo velocidad, nervio y ansias de triunfo el Atlético de Madrid en su enfrentamiento con la Real Sociedad. Pero en esta ocasión no se hizo bueno lo de que querer es poder. Y los rojiblancos cayeron ante los donostiarras, que hicieron un gran partido, especialmente López Ufarte, autor de este segundo gol de los blanquiazules.— Foto A. Vega.

Reconfirmado en el cargo

LUIS Y LA PEQUEÑA HISTORIA DE UNA CRISIS

Hace tres años le echaron del Atlético

MERKEL QUIERE VOLVER A ENTRENAR EN ESPAÑA

EL HILO DE ARIADNA

LO mismo daba que la prueba fuera de velocidad que de fondo; que se tratara de lanzar el disco o la jabalina. Y de las demás especialidades de los Juegos Olímpicos. Androgeo, el cretense, les zurraba a más y mejor a los jóvenes atenienses que se atrevían a enfrentarse con él. Hasta que le mataron.

Entonces fue Minos II, padre de Androgeo, el que les zurró. A los jóvenes y a los viejos. Y a las mujeres también. Cada batalla era un triunfo del rey de Creta que, tras recorrer el Atica a sangre y fuego, se avino a firmar la paz, imponiendo duras condiciones, entre ellas recibir durante nueve años el tributo de siete mancebos y siete doncellas, a los que condenaba a errar toda la vida por el famoso laberinto de Creta, construido por Dédalo.

En la tercera «remesa» figuró Teseo, de quien se enamoró pérdidamente Ariadna, hija de Minos, quien le dio un ovillo para que se guiara en el interior del laberinto. Así lo hizo y, tras matar a Minotauro, el monstruo con cuerpo de hombre y cabeza de toro, huyo con su amada y sus compañeros.

El «hilo de Ariadna» ha quedado como indicativo de algo que facilitó la resolución de un asunto embrollado. Y, ¿qué más embrollado que meter goles? En otras épocas, cuando se jugaba al ataque y no había tan cerradas defensas, la cosa era diferente y había partidos que terminaban con tanteos de seis y siete goles, incluso por bando; ahora las áreas son verdaderos laberintos donde se pierden los delanteros ante la maraña de defensores.

Afortunadamente, en la última jornada, varios equipos parece que se hallaban en posesión del hilo de Ariadna y lograron llevar la pelota a la meta contraria. El mejor en este aspecto fue el Valencia, ya que los cuatro goles que marcó fueron en campo contrario, en el del Elche.

También el Madrid goleó. Fue el Hércules la víctima, que encajó, igual que el año anterior, cuatro tantos.

Mérito también tiene el Salamanca, que metió tres goles al portero de la selección nacional. Esperemos que Iríbar no sea tan vulnerable en el encuentro contra los yugoslavos.

Los que no tuvieron el hilo de Ariadna fueron el Barcelona y el Atlético de Madrid, que perdieron, respectivamente, frente al Málaga y la Real Sociedad sin lograr un solo gol.

Victorias holgadas del Español, sobre el Celta, y del Santander, sobre el Sevilla, que pierde el liderato. El Betis, con apurillos, derrotó al Zaragoza.

En cuanto al partido entre el Las Palmas y el Burgos, el hilo de Ariadna estuvo en manos de los isleños, que golearon a los burgaleses.

R. de V.

Ni los goles —el Real (4-0) venció al Hércules— mitiga

SOLO LA LLUVIA IMPIDIO LA GRAN S

CON EL RELOJ EN LA MANO

SOLO la lluvia —necesaria, pero con pesadez machacona— impidió la gran siesta del Bernabéu. Ni los cuatro goles del Madrid —venció al Hércules por cuatro a cero—, ni los tiros al larguero y al poste de Guerini y de Uría, respectivamente, fue materia suficiente para ahorrarnos el aburrimiento, pues el Hércules, sólo preocupado de defenderse —y, además, mal—, y el Real, haciendo un fútbol de muy baja calidad, atacando sin orden y con el común denominador de la imprecisión, se encargaron —¡y de qué modo!— de darnos la tarde...

Ya digo: de no haber sido por la lluvia, que molestaba lo suyo, la siesta hubiese sido prácticamente colectiva. Sobre todo el primer tiempo fue de pena. Menos mal —para el Real, claro— que Guerini acertó a batir a Deusto cuando el cronómetro del catalán Crespo Aurre, árbitro del encuentro, que fue sonoramente protestado por los seguidores madridistas, algunas veces con razón, pues no supo cortar ciertas extralimitaciones de los alicantinos, andaba por el minuto cuarenta y tres.

Este tanto fue psicológicamente muy importante para los dos equipos, aunque por circunstancias bien distintas. Al Madrid le puso en el camino fácil de la victoria, mientras al Hércules le hundía. Esto último se vio en seguida. Nada más comenzar el segundo período, los blancos, en tres minutos, aumentaron su ventaja en el marcador con dos goles más. Y allí se acabó todo, si es que algo había habido. El resto de los minutos transcurrieron a base de ir y venir la bola de un lado a otro, con más pena que gloria... Cuando casi corría el minuto noventa, Rubiñán, que había sustituido a Breitner por lesión de éste, cerró el marcador con un nuevo tanto. En resumidas cuentas: nada de nada, en cuanto a espectáculo se refiere, aunque eso sí: dos puntos más para el Real, los primeros que suma en su campo en la presente edición de la Liga.

Las principales jugadas, poco más o menos, fueron:

Barrios pone el balón en juego.

Minuto 3.—Oportunidad de Jensen. Del Bosque le sirve un balón en profundidad, pero el danés no llega al remate, pese a estar completamente solo.

Minuto 8.—Impresionante remate de Guerini sobre la marcha. El balón se estrella en el larguero, cuando Deusto estaba completamente batido.

Minuto 17.—Barrios pasa en profundidad a Lubecke. Este se mete en el área y remata, desviando Miguel Angel a córner con muchos apuros. El saque de esquina se bota sin consecuencias.

Minuto 21.—Beitner, lesionado, se retira del campo, sustituyéndole Rubiñán.

Minuto 37.—Benito se va al ataque y remata desde lejos, fuera.

Minuto 42.—Remate de Uría al poste.

Minuto 43.—PRIMER GOL DEL REAL MADRID. Guerini coge un balón en el área herculana y, con mucha habilidad, bate por bajo a Deusto.

Minuto 45.—El señor Crespo Aurre señala el final del primer tiempo, al que se llega con el resultado de un gol a cero a favor del Real Madrid.

Comienza el segundo tiempo poniendo el balón en juego Santillana.

Minuto 49.—SEGUNDO GOL DEL REAL MADRID. Jensen se interna en el área del Hércules, y cuando está a punto de rematar es derribado por Quique. El árbitro señala el penalty y Guerini lo transforma en el segundo gol madridista.

Minuto 52.—TERCER GOL DEL REAL MADRID. Rubiñán centra desde la banda izquierda, Deusto falla en su salida y Santillana remata a puerta vacía.

Minuto 57.—Commisso sustituye a Saccardi, en el Hércules.

Minuto 73.—Guerini se interna por la banda derecha, centra y Santillana remata sobre el portal del Hércules, pero el balón sale, rebotado, a córner, al tropezar en un defensa alicantino. El saque de esquina se bota sin consecuencias.

Minuto 79.—Aracil sustituye a Troisi, en el Hércules.

Minuto 88.—CUARTO GOL DEL REAL MADRID. Jensen saca una falta de que ha sido objeto. Deusto rechaza el balón, que llega a los pies de Rubiñan, que remata a la red.

Minuto 90.—El señor Crespo Aurre pita el final del partido, al que se llega con el resultado de cuatro goles a cero a favor del Real Madrid.



BAJA IMPORTANTE....El Real Madrid consiguió dos puntos, pero perdió una pieza clave de cara al partido de vuelta de la competición europea. Breitner se lesionó, exactamente en el minuto veintiuno de juego, y tuvo que retirarse del campo. El alemán sufrió un tirón, lesión ésta que, sin ser grave, es pesada. Breitner, pues, que en la foto aparece iniciando un avance sobre el área herculana antes de sufrir el percance, tendrá que estar en el «dique seco» algunos días, con la consiguiente contrariedad para Miljanic y para el propio jugador.



28 de septiembre de 1976
AÑO VI - NUM. 280
Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares
Subdirector:
Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.
Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION
ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:
SEMESTRE: 520 ptas.
AÑO: 1.040 ptas.
NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693
EJEMPLARES

ron el aburrimiento

IESTA EN EL BERNABEU

Texto: J. M. FERNANDEZ-NOTARIO
Fotos: VEGA y PINTOR



UNA ESCENA CASI NORMAL.—La verdad es que en los dos partidos que el Real ha jugado en el Bernabéu, el agua ha sido la protagonista. Primero fue el día del Athletic de Bilbao, que trajo la lluvia y se llevó, por cierto, los dos puntos. En esa ocasión, la cosa podía ser hasta normal, pues ya se sabe que casi siempre que vienen los bilbaínos a jugar a Madrid hay que ir al fútbol provistos de paraguas. Lo que ya no lo es tanto es que el Hércules, un equipo mediterráneo y acostumbrado al sol, también viniera acompañado del líquido elemento. ¿Sería para repetir lo que hizo el Athletic? Fuera lo que fuese, lo cierto es que el domingo hubo lluvia y goles.

ARSENIO: "NOS HUNDIMOS EN CINCO MINUTOS"
MILJANIC: "NO ESPERABA TANTOS GOLES"

● El horno de Asensio no estaba para bollos de optimismo. Lógico. Después de haber aguantado casi todo el primer tiempo, en el minuto cuarenta y tres, ¡zas!, gol de Guerini.

—En cinco minutos nos metieron tres goles, y claro, nos hundimos.

—¿Está usted enfadado, Arsenio?

—¡Claro que estoy enfadado! Es para estarlo, ¿no?

Y sigue con su cantinela...

—En cinco minutos, tres goles. ¡Qué barbaridad!

—¿Ha habido bronca para los chicos?

—No, eso no. Los muchachos han hecho lo que han podido.

—Que no ha sido mucho, ¿verdad?

—Hombre, es que delante teníamos al Real Madrid.

—¿Le gustó el equipo blanco?

—Pienso que mereció ganar, pero no por tanta diferencia.

—¿Pero le gustó o no?

—Me gustó más en el segundo tiempo que en el primero.

—¿Vio usted el penalty que le hicieron a Jensen?

—Desde el banquillo no se ve bien el área (esto lo dicen todos los entrenadores). Sin embargo, pienso que debió serlo cuando el árbitro lo pitó.

Y Arsenio siguió con su cantinela.

—En cinco minutos, tres goles. ¡Qué barbaridad!...

Pues, eso: ¡qué barbaridad!

Miljanic dijo lo de casi siempre.

—El Madrid aprovechó media hora de juego para ganar el partido.

—¿Así de sencillo?

—Así de sencillo.

—¿Considera, entonces, justo el resultado?

—La verdad es que no esperaba tantos goles. Yo pensaba en un dos a uno o así...

Nos informa de lo que le sucedió a Breitner.

—Tiene un tirón.

—¿Está descartado para el partido de vuelta con los polacos?

—Totalmente.

Y seguimos con el partido.

—Ha sido importante el triunfo porque es el primero que conseguimos en nuestro campo en la presente Liga.

—¿Le ha gustado el Hércules?

—Me ha gustado.

—¿Algún jugador en especial?

—A mí, como siempre, me ha gustado el entrenador. Tiene el equipo muy bien preparado.

Como ven, poco más o menos lo de siempre. A Miljanic le gusta alabar el trabajo de sus queridos colegas.

Como debe ser, piensa uno...



Víctor Palomo, otro campeón mundial

Buenos vientos para el motociclismo español. Al título mundial obtenido por Angel Nieto hay que añadir, también, otro título mundial, en la Fórmula 750, a cargo de Víctor Palomo —sobre la moto número 27—, vencedor del Gran Premio de Hockenheim, en Alemania. Víctor Palomo ha sido el corredor que mayor puntuación ha alcanzado en la mencionada Fórmula, seguido de Gary Nixon y de John Newbold. Un éxito resonante de este hombre, que ya sabía lo que era obtener un título universal, aunque en una faceta muy distinta: la del esquí náutico.

EL VALENCIA, EN CABEZA

PRIMERA DIVISION

R. Sociedad, 2; At. de Madrid, 0.
Español, 2; Celta, 0.
Elche, 1; Valencia, 4.
Betis, 2; Zaragoza, 1.
Las Palmas, 4; Burgos, 1.
Santander, 2; Sevilla, 0.
Real Madrid, 4; Hércules, 0.
Málaga, 1; Barcelona, 0.
Salamanca, 3; Ath. de Bilbao, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
VALENCIA ..	4	3	1	0	12	4	7+ 3
Español	4	3	0	1	7	5	6+ 2
Málaga	4	2	1	1	3	3	5+ 1
Sevilla	4	2	1	1	3	3	5+ 1
Ath. Bilbao ..	4	2	1	1	5	6	5+ 1
Barcelona	4	2	0	2	7	3	4
R. Madrid	4	2	0	2	8	6	4
R. Sociedad .	4	1	2	1	5	4	4
At. Madrid ...	4	2	0	2	4	4	4
R. Santander	4	2	0	2	3	3	4
Hércules	4	2	0	2	3	5	4
Celta	4	2	0	2	2	4	4
Las Palmas .	4	2	0	2	6	7	4
Burgos	4	1	1	2	4	7	3— 1
Zaragoza	4	1	1	2	7	8	3— 1
Salamanca ...	4	1	0	3	4	4	2— 2
Betis	4	1	0	3	3	5	2— 2
Elche	4	0	2	2	4	9	2— 2

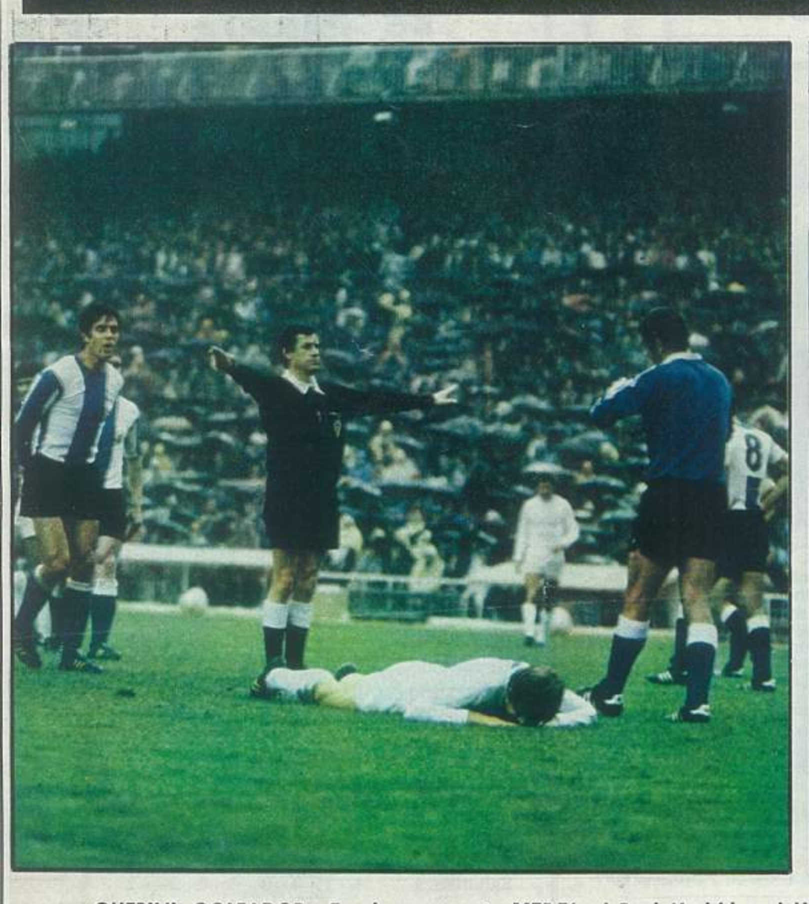
SEGUNDA DIVISION

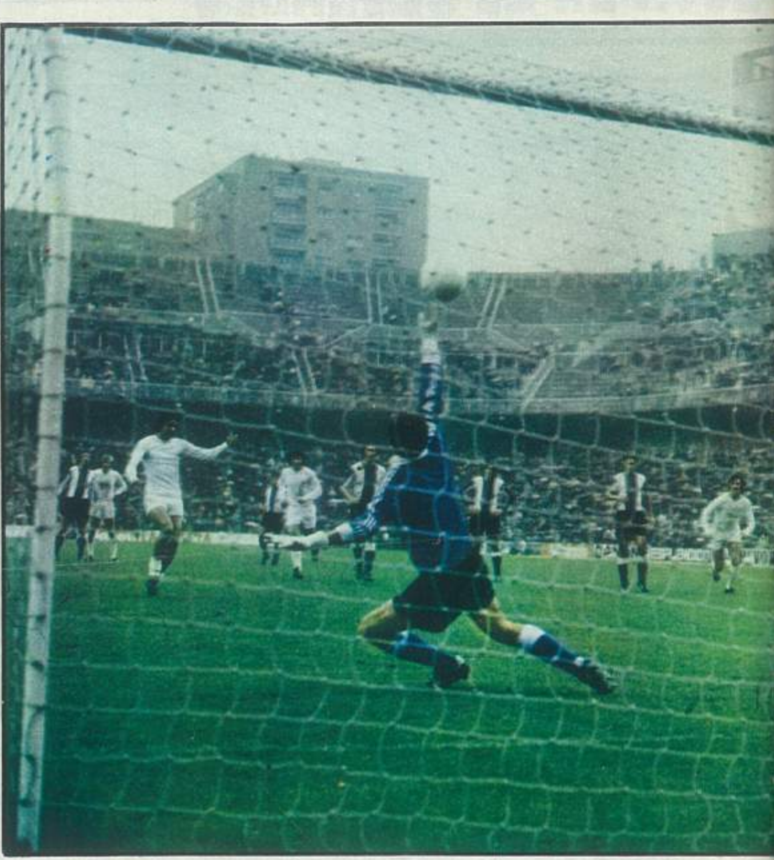
Alavés, 1; Spórting de Gijón, 1.
Barcelona Atlético, 2; Valladolid, 1.
San Andrés, 1; Jaén, 0.
Getafe, 3; Granada, 1.
Tarrasa, 3; Tenerife, 0.
Córdoba, 3; Huelva, 0.
Coruña, 1; Calvo Sotelo, 1.
Oviedo, 0; Rayo Vallecano, 1.
Levante, 1; Cádiz, 1.
Pontevedra, 1; Castellón, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
C. SOTELO .	4	3	1	0	6	3	7+ 3
S. Gijón	4	2	2	0	8	2	6+ 2
Tenerife	4	3	0	1	6	4	6+ 2
Jaén	4	2	1	1	5	3	5+ 1
Coruña	4	1	3	0	3	2	5+ 1
Cádiz	4	2	1	1	6	5	5+ 1
Levante	4	2	1	1	4	6	5+ 1
R. Vallecano	4	2	1	1	2	3	5+ 1
Córdoba	4	2	0	2	7	3	4
Getafe	4	2	0	2	8	6	4
Alavés	4	1	2	1	5	7	4
Tarrasa	4	1	1	2	3	2	3— 1
Valladolid	4	1	1	2	8	8	3— 1
Pontevedra ...	4	1	1	2	4	5	3— 1
Granada	4	1	1	2	4	6	3— 1
Barcelona At.	4	1	1	2	3	5	3— 1
Huelva	4	1	1	2	1	6	3— 1
Castellón	4	0	2	2	4	6	2— 2
Oviedo	4	1	0	3	5	8	2— 2
San Andrés ..	4	1	0	3	1	3	2— 2

CON UN MARCADOR DE 4-0

MADRID-HERCULES,





GUERINI, GOLEADOR.—En el campeonato 1975-76, el Real Madrid y el Hércules se enfrentaron en la tercera jornada y en la actual Liga en la cuarta. Sin embargo, tanto en una como en otra ocasión, el tanteador ha sido el mismo: 4-0 a favor de los blancos. En el primer grabado vemos a Jensen caído en el suelo, dentro del área, como producto de una falta de Quique. La otra foto nos muestra a Guerini ejecutando el correspondiente penalty y marcando el segundo tanto. El primero también había sido obra suya.



TAMBIEN MARCO SANTILLANA.—El tercer tanto del Madrid fue obra de Santillana, que no aparece en la foto. El ariete madridista había recibido un centro de Rubiñán desde la banda izquierda. José Antonio, en desesperado esfuerzo, intenta detener la pelota.

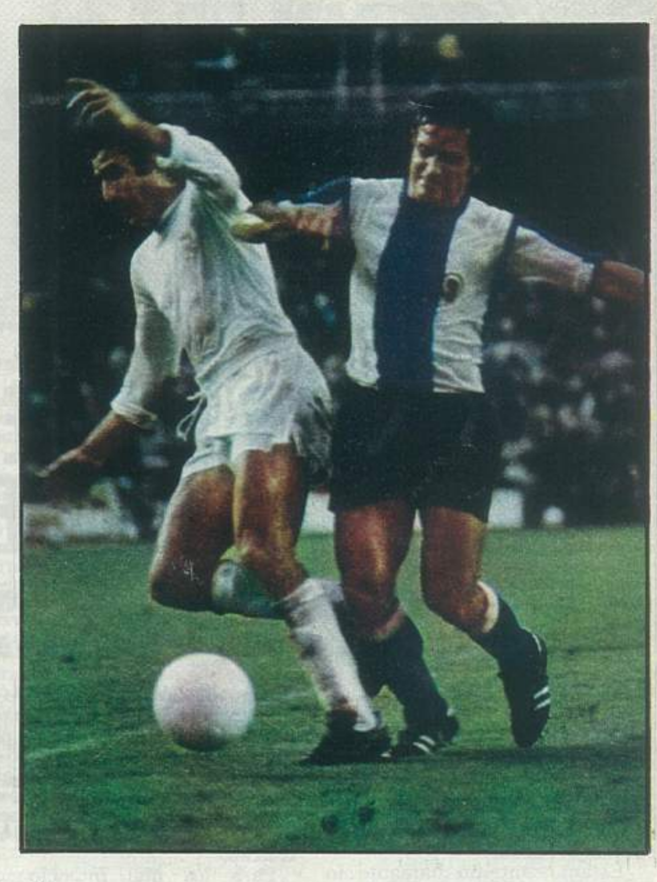


ARIETE ACOMETEDOR.—Sabido es que Santillana es hombre que va «por todas», sin volver la cara. Aquí, el ariete madridista vuela por el aire, pero Deusto ya ha metido el puño al balón.

COMO HACE UN AÑO



UN GOL LABORIOSO DE RUBIÑAN.—La cuenta de goles en el Bernabéu se cerró con este tanto. Jensen había sacado una falta al borde del área y Deusto rechazó el balón. Nuevo remate de Uría y otra buena interve ıción del meta alicantino, que no pudo impedir que su nuevo rechace fuera a parar a Rubiñán, quien marcó.



DUELO DE DEFENSAS.—Muchas veces los defensas hacen incursiones por terrenos de la cobertura rival. Eso es lo que ha hecho Uría, al que trata de interceptar José Antonio.

EL BALON, AL TRAVESAÑO.—Todavía no se registraba ningún gol cuando este espectacular remate de Guerini fue a estrellarse al travesaño de la meta de Deusto.—Fotos J. Gálvez.



Ha comenzado a entrenarse con el primer equipo «colchonero»...

VICIOSO TIENE UN BUEN "PADRINO": LUIS ARAGONES

● **El joven jugador del Atlético Madrileño es sobrino del entrenador del Manzanares**

● De una manera un poco informal y esporádica, pero no por ello menos sintomática, ha comenzado a entrenarse con los hombres del primer equipo un chaval que tiene buenas cualidades técnicas, que remata con facilidad: Vicioso.

¿Estamos ante un diamante sin pulir? ¿Ante un descubrimiento «made in Luis Aragonés»? ¿O acaso nos encontramos ante un caso similar al que protagonizó el propio Luis en sus comienzos?: ingresos en el Real Madrid, cesión al Plus Ultra, traspasado en la «operación Isidro»... Total: pasó desapercibido por el club blanco para encontrar por fin su camino hacia el triunfo en el Atlético de Madrid, años más tarde.

No, no puede decirse que el caso de Vicioso prometa ser el mismo de Luis. Al contrario. El muchacho tiene un buen «padrino» y a buen seguro que, a poco que se aplique, el «padrino» le va a servir de mucho. ¿Saben ustedes quién es el «padrino» de Vicioso? Pues ni más ni menos que Luis Aragonés, tío del muchacho.

Para los mal intencionados, eso explicará la presencia del antiguo jugador del Arganda entre las «vedettes» del Atlético de Madrid. Para quienes sabemos que Luis defiende ante todo su prestigio y los intereses de su club, como ha hecho siempre, la oportunidad que empieza a vislumbrarse para el joven jugador del filial «colchonero» no es mas que un paso más en el camino de descubrir e incorporar jugadores de clase al Atlético de Madrid.



ROBERTO MARTINEZ, MANZANA DE LA DISCORDIA

● **Miljanic le sienta en el banquillo y Kubala le convoca para la selección nacional**

● **¿Cuál de los dos técnicos tiene razón?**

● Para Miljan Miljanic, Roberto Martínez no tiene sitio en estos momentos en el Real Madrid y, dicho llanamente, el antiguo jugador españolista es un simple suplente en el Real. Para Ladislao Kubala, en cambio, Roberto Martínez no sólo es un jugador potencialmente titular en cualquier equipo, sino que lo convoca para formar parte de la selección española. ¿Cuál de los dos técnicos tiene razón?

Podrá evitarse el juicio tajante, el juicio salomónico a que lo expuesto hasta aquí obliga, diciendo que los esquemas de los distintos equipos —el Real Madrid y la selección nacional— son respetables, y que un jugador puede sobrar en uno, y por el contrario, ser imprescindible en el segundo. Es evidente que algo de cierto hay en esta hipótesis. Pero... no ricemos demasiado el rizo. Siempre es mejor al pan, pan, y al vino, vino.

Así es que, ¿qué extraño cambio de mentalidad ha llevado a Miljanic a sentar a Roberto? Cada maestrillo tiene su librillo, sí, pero en fútbol no hay más lección, más norma y más credo que los goles. Se quiera o no se quiera es así, y mientras no se demuestre lo contrario, Roberto ha sido un eficacísimo contribuyente a la victoria del Real Madrid en el último campeonato de Liga. Desgarbado, que no torpe; tosco, que no ineficaz, Roberto «Pipi» Martínez está siendo víctima de unos ensayos (porque eso suponemos que es lo que está realizando Miljanic para dejar plena libertad a Jensen) que, la verdad, al Madrid le están costando muy caros.

Muy seguro el «míster» blanco de su defensa —los hechos han venido a sacarle de su error—, Miljanic concibió para la temporada que está en marcha un Real eminentemente ofensivo, sin darse cuenta que los «balones muertos» que la fantástica y gigantesca porfía que Santillana sostiene en cada choque con la zaga contraria habían sido magníficamente aprovechados desde su llegada al equipo por Roberto.

Sorprendentemente, Kubala ha venido a hacer pública su discrepancia con su amigo Miljanic en lo que al aprovechamiento de Roberto Martínez se refiere. Ahora sólo falta que el famoso Pipi —por lo de calzaslargas— se «vengue» de Miljanic haciendo algún golito a la selección nacional de Yugoslavia. Sería como para desternillarse, señor Miljanic.



28 DE JUNIO DE 1976

MERCKX: "NO" AL SUPER SER Y... SE DECIDE LA DISOLUCION DEL EQUIPO NAVARRO

- SE ACEPTABA QUE EL BELGA VINIERA ACOMPAÑADO DE SIETE CORREDORES DE SU PAIS Y QUE SE TRAJERA A LELANGUE COMO DIRECTOR
- Y... SE ADMITIAN SUS CONDICIONES ECONOMICAS: 25 MILLONES POR EL Y SU «TROUPE»

● Bien puede decirse que Gabriel Saura ha sabido guardar el secreto. A pesar de que muchos periodistas le han preguntado —algunos hasta tres y cuatro veces— cuál iba a ser el futuro del equipo Super Ser, el director deportivo del equipo navarro no ha soltado prenda, a pesar de saber desde la cuarta etapa del Tour (la que terminó en Verviers y ganó Lasa) que no habría Super Ser profesional en 1977.

¿Por qué a partir de esa fecha —28 de junio—, precisamente? Por una razón muy concreta: porque ese día el propio Saura, por encargo de Ignacio Orbaiceta, se entrevistó en Verviers con Eddy Merckx con el propósito de conseguir que el «monstruo» belga fichara por el equipo español para la temporada siguiente, la de 1977, y no tuvo éxito en su gestión. El «no» de Eddy decidió la suerte de un equipo que estaba ya roto por el eje en virtud de la fulminante decadencia de su gran figura, Ocaña.

Para el Super Ser —según se ha podido saber confidencialmente ahora— el dilema era categórico: o fichaba Merckx o se deshacía el equipo. No importaban las condiciones que el belga sentara como base inicial del acuerdo. Para Ignacio Orbaiceta lo único verdaderamente importante era contar con el «campionissimo» belga. Por eso nadie puso reparos a las aspiraciones económicas del bruselés —25 millones de pesetas—, ni a los corredores que impondría caso de firmar —siete en total—, ni a ninguna otra premisa —por ejemplo, traerse consigo a Lelangue, su director en Molteni—. En Pamplona se aceptaba todo, pero... Merckx tenía entonces otros planes. La promesa de continuidad de Molteni, la oferta que acababan de hacerle de Fiat-Francia y, por encima de todo, su confianza en volver a ser el «gran Merckx» para incrementar, incluso, su cotización la guiaron a rechazar inicialmente la propuesta de Saura en nombre de la firma de electrodomésticos navarra.

En suma, el «no» del belga —unido, naturalmente, al bajo rendimiento de muchos de los corredores del Super Ser a lo largo de la temporada— decidió el cierre de un grupo deportivo que parecía predestinado a triunfar y que, sin embargo, ha gastado más de ochenta millones de pesetas en dos años... con muy poco beneficio.



"CISMA" EN EL ATLETICO DE MADRID

- El "míster" rojiblanco, entre el látigo de Merkel o Marcel Domingo y la tolerancia

● O una de dos: o el Atlético de Madrid sigue siendo el «Cagancho» del fútbol español o se está produciendo un rebrote en su seno de la antigua indisciplina que caracterizó al entonces equipo de Cuatro Caminos, del viejo Metropolitano. Una de dos, sí, porque de otra forma no se explica muy bien que su entrenador, Luis se vea en el mismo trance en el que se vieron, por ejemplo, Max Merkel y Marcel Domingo.

Como se recordará, tanto el germano como el francés, reputados «duros» del mundillo de los entrenadores, tuvieron que sortear importantes escollos antes de saltar, víctimas de la oposición de un importante sector de la plantilla. Ahora, los rumores sobre tirantez entre Luis y Tirapu, entre Luis y Becerra, entre Luis y Heredia obligan a hacerse dos preguntas: una, ¿es que el «míster» del Manzanares tiene una clara oposición en un sector de la plantilla? O, por el contrario, la otra, ¿es que está empeñado en seguir los pasos de Merkel o Marcel como auténtico «duro» en el oficio?

La verdad es que cuesta trabajo creer que Luis Aragonés, profesional hasta ayer, experto y reposado ya como jugador, necesite echar mano del látigo, de la disciplina a ultranza, del ordeno y mando para hacer prevalecer sus criterios entre los jugadores. Ni el relajo de antaño ni la intransigencia a toda costa pueden servir de norte a un entrenador que, veterano o novel, ha de conocer siempre lo que es la comprensión y la tolerancia, aunque aquélla deba servirle para consentir esta otra.

Por todo ello, en fin, quizá lo que esté ocurriendo en el Manzanares es que los más jóvenes se supervaloraran y, lógicamente, se muestran impacientes y orgullosos, y los otros, los que ya saben bien lo que es el oficio, no se resignan a sentarse en el banquillo después de haber sido titulares. ¿Por qué esos mismos que parecen menos predispuestos a aceptar la disciplina del «míster» no miran hacia atrás y contemplan ciertos errores de su pasado? Hay quien dice que más de uno y más de dos de los jugadores rojiblancos no han hecho gala precisamente de una vida ordenada hace algún tiempo. ¿No será la falta de entusiasmo, de pundonor, de sentido profesional y, en última instancia, de plenitud física lo que está dando lugar a ese «cisma» subterráneo en el Atlético de Madrid?

Recuérdese que los tiempos de Silva, Mújica, Coque, etcétera, pasaron para siempre...



Aunque lo de Benito no debe pasar de un simple "bache"...

EL MADRID EMPIEZA A BUSCAR UN CENTRAL DE CATEGORIA PARA... "POSIBLES EMERGENCIAS"

● El tambaleante comienzo del Real Madrid en la Liga —con la excepción del primer choque, en Salamanca— ha puesto en evidencia, más que un esquema defensivo, al fin y al cabo el mismo del pasado año, a unos hombres, los de la cobertura del equipo campeón, y, especialmente, al central Benito.

¿Ha entrado el fenomenal zaguero en una etapa de transición o, más crudamente, empieza a faltarle cierta dosis de potencia física, que ha sido siempre el recurso más espectacular de su juego? La pregunta se la han hecho muchos madridistas e, incluso, muchos aficionados que no se caracterizan por su devoción por el Real y que, sin embargo, estiman la entidad de Benito en tanto en cuanto ha defendido de manera ejemplar, en ocasiones, la camiseta nacional.

Según parece, lo de Benito —que no exhime de responsabilidad a los demás componentes de la línea de cobertura madridista— es de momento un «bache», pero que, indudablemente, constituye un aviso importante para el Madrid. Al margen de que Benito vuelva, que, casi seguro, volverá, a rendir como lo ha venido haciendo desde que desplazó a De Felipe de la titularidad, la verdad es que el club de Chamartín ha empezado a buscar —sin prisas, pero sin pausas— un central de categoría para... «posibles emergencias».

Un puesto que ha estado tan ejemplarmente cubierto desde hace varios años por Benito y que, en consecuencia, no daba ningún quebradero de cabeza a la dirección técnica blanca, se ha convertido en una preocupación, entre otras razones porque hacía mucho tiempo que el Madrid no encajaba seis goles en dos encuentros consecutivos...





Juanito

(UNION DEPORTIVA SALAMANCA)

Foto: J. GALVEZ

Escuela a la vista!

Gafas GENERAL OPTICA a prueba de niños

Hay **excelentes soluciones** para lograr unas gafas auténticamente **a prueba de niños** y para **máxima** tranquilidad de los padres. Por ejemplo:

DURIT: cristales inastillables, antichoque, **amparados por una póliza de garantía de hasta un millón de pesetas.**

TERGLAS: cristales orgánicos **superligeros**, muy aptos para graduaciones fuertes. Antichoque, también, e inastillables.

MONTURAS NYLON: de **alta flexibilidad**, resistentes al manoseo a que suelen someter los niños sus gafas.

MONTURAS SFEROFLEX: de **gran seguridad**, con varillas especiales que impiden su deslizamiento. **No se caen** ni jugando, además de muchas otras soluciones y combinaciones que cabe hacer.

VERLO ES CONVENCERSE.

GENERAL OPTICA va más allá de unos cristales bien graduados. Pretende que el uso de la montura de su hijo sobreviva al curso escolar.



"Opticos ante todo"

MADRID. Velázquez, 49 - Serrano, 54.
BARCELONA. Rambla de Cataluña, 87
Pl. Calvo Sotelo, 10 · Provenza, 277
Av. Glmo. Franco, 570 · Manso, 33
Av. Guipúzcoa, 66 · Av. Meridiana, 374
Sants, 109 (Esq. Pl. Salvador Anglada)
ALICANTE. Explanada de España, 6
BARACALDO. Paseo de los Fueros, 9
BILBAO. Astarloa, 2 · Ercilla, 30
Correo, 7 (Casco Viejo)
CASTELLON. Enmedio, 23
GIJON. Paseo Begoña, 14
HOSPITALET. Progreso, 48
LA CORUÑA. Real, 47
MALAGA. Marqués de Larios, 3
MANRESA. Angel Guimerá, 17-Borne, 4
OVIEDO. Principado, 11
SABADELL. Rambla Caudillo, 14
SAMA LANGREO. Edificio Felgueroso
SAN SEBASTIAN. Fuenterrabía, 18
SEVILLA. Pza. Nueva, 14 (Esq. Tetuán)
VALENCIA. San Vicente, 59
VIGO. Pl. C. Carrero, 3 (Puerta del Sol)

y una grata sorpresa:

sorteo de una Montesa Cota 49 cc.

Por la compra de una gafa se entregarán dos números valederos para participar en el sorteo de esta atractiva moto (o su importe en metálico) que se efectuará en combinación con la Lotería Nacional de Navidad. ¡Buena suerte!



Y las aguas volvieron a su cauce. El martes 21 por la noche se reunía, como todas las semanas, la Junta Directiva del Atlético de Madrid para tratar temas de presumible importancia. Se esperaba que del debate de algunos de ellos saltaran a la luz soluciones para una serie de problemas que estaban en el ánimo de todos, pero que la Directiva no compartía. La sesión no fue más larga que otras, ni tampoco más corta. Al parecer, no se produjeron las disensiones que se habían anunciado. Al salir, Vicente Calderón ratificaba en el cargo a Luis Aragonés y no sólo le confirmaba en el puesto sino que alababa públicamente sus virtudes.

—Es un hombre entero, honrado, trabajador. Es un hombre que sabe de su oficio y que nos ha dado dos títulos: la Copa de España y la Intercontinental. Y esos no se ganan por casualidad.

Vicente Calderón puntualizó la cuestión que más estaba en la intención de todos, la de la ausencia de las resquebrajaduras dichas en la confianza hacia el técnico.

—Le hemos ratificado en su puesto por unanimidad. No ha habido nadie que opinara lo contrario. Luis ha trabajado bien y pensamos que es el hombre que necesitamos.

¿Creen todos eso? Don Vicente...

LOS SUELDOS

La semana pasada se filtró una «razón» que explicaba parte del flojo rendimiento dado por el equipo en estos partidos de pre-temporada. Según ciertos sectores identificados con las alturas de los jugadores, uno de los problemas consistía en que se mantenían los sueldos vigentes de las pasadas temporadas y que los jugadores no estaban dispuestos a seguir «sacrificándose» en base a un salario tan bajo. Tras esa misma Junta, Calderón aclaró conceptos de forma tajante.

—Lo de los sueldos estaba previsto y anunciado. Tampoco con eso ha habido problemas.

Si el incentivo económico es uno de los factores que deben incidir positivamente en el rendimiento de todo profesional, los del Atlético están ya situados entre los mejor pagados del país. Los salarios oficiales que reciben corresponden a los diversos estados y situaciones. Los casados ganan mensualmente, por ejemplo, setenta mil pesetas, después de la reestructuración. Y los solteros, la bonita suma de sesenta mil. Añadan como pecunio mensual ocho mil pesetas por hijo y se entenderá el porqué de esa anunciada mejora en las relaciones club-jugadores. Porque no hay que olvidarse que los sueldos del Atlético hasta hace bien poco eran de cincuenta mil pesetas para los casados y cuarenta para los solteros.

EL CAPITULO PRIMAS

Aunque esas setenta mil pesetas suponen una buena cifra a la hora del cómputo de ganancias por año, son las primas las que más engordan los bolsillos de los rojiblancos..., siempre y cuando las cosas vayan bien. Los premios en concepto de triunfos en casa y lejos de ella y los empates a domicilio no han sufrido variación alguna. El Atlético tiene estipulada una prima de cuarenta mil pesetas por la victoria a domicilio y de treinta por el empate y el triunfo casero. A poco que las cosas se den, cada jugador recibe unas doscientas mil pesetas mensuales, sin contar el capítulo de la ficha. Si por una cantidad así no puede exigirse más calidad de la mostrada hasta ahora, ya me dirán ustedes cuándo hay motivos para censurar al futbolista que defrauda.

LO QUE AUN NO SE HA DICHO DEL PRATER

El conde de Cheles, Heredero, Carreño, el general Cano y Víctor Martínez, éste en un plano simplemente técnico, fueron los delegados del Atlético a Viena, un partido que ha traído su cola no sólo porque muchos no han comprendido que una victoria también puede presuponer juicios adversos no en torno al resultado sino sobre el juego practicado. Del partido del Prater surgió, precisamente, un malestar que Luis no puede disimular, aunque su puesto le obligue lógicamente a ello. Y si bien el técnico ha proclamado una y cien veces que está satisfecho con el comportamiento de los suyos, la gran alegría que le produjeron los goles del Prater nos pareció sospechosa o elocuente a muchos de los que estábamos en el estadio. Que la situación entonces no era normal, podrían explicarlo los saltos jubilosos de Luis Aragonés.

Creo que las peripecias —a las que



Becerra y su discutible proceder. Luis no lo quiere para su equipo.



Tirapu, una personalidad opuesta al proceder serio del de Hortaleza.

RECONFIRMADO EN EL CARGO... POR UNANIMIDAD

LUIS: PEQUEÑA HISTORIA DE UNA

- **CALDERON LE DA UN VOTO DE CONFIANZA EN UN MOMENTO SICOLOGICAMENTE DECISIVO**
- **¿PERO ESTAN TODOS LOS DIRECTIVOS DE ACUERDO CON LA CONTINUIDAD DEL ENTRENADOR?**
- **UN PROBLEMA SUPERADO: LOS CASADOS COBRARAN DESDE AHORA 70.000 PESETAS DE SUELDO; LOS SOLTEROS, 60.000**

están sujetos todos los clubs— del viaje han quedado sobradamente detalladas. Pero hay que insistir en que, se mejore o no, entre algunos hombres y el técnico ha habido sus discusiones o disparidad de criterios: los lamentos de Salcedo, quejándose porque sólo entraba en liza cuando al equipo se le ponían mal las cosas; la semi-rebeldía de Heraldo Becerra, que quiere ser traspasado y al que se tiene en situación dudosa; el deseo de Heredia de marcharse, que sólo ha disimulado a los pocos días de su regreso de Austria, demuestran fehacientemente que, como en todas, en la casa rojiblanca ha habido problemas importantes por solucionar. Que se hayan arreglado, es otro cantar. Pero ahí estaban... o están aún.

● SALCEDO, BECERRA Y HEREDIA, TRES HOMBRES QUE QUIEREN JUGAR Y QUE NO TIENEN EL VISTO BUENO DEL TECNICO

● CACHO, EL GENIO QUE QUIERE IRSE Y QUE SE QUEDA

● TIRAPU Y AGUILAR, O DURA REPRIMENDA TRAS UN TRIUNFO QUE NO CONVENCIO A NADIE

UN CAMBIO DE ACTITUD

«Cacho» Heredia ha estado en boca de todos hasta hace unos días. «Cacho» Heredia argumentó dudosas lesiones para evitar jugar contra el Salamanca y que así pudiera estropearse su traspaso; «Cacho» Heredia ha estado al cabo de la calle porque Luis no acababa de ponerle en el equipo, y el argentino no quería soportar más esa tesitura. Olvidar ahora las tensiones habidas entre las dos partes no correspondería a la realidad. Probado como doble central, como medio ofensivo y como interior de ataque, Heredia no le ha dado al técnico las satisfacciones que le ofreciera en el centro de la zaga en su gran época. La presencia de Luiz Pereira le cerró las puertas a la titularidad, y Luis tampoco ha querido prescindir del brasileño para colocar en su puesto a Cacho. La abundancia de jugadores de similares características no sólo le restó posibilidades casi hasta el cero sino que enturbió su presente y ennegreció su futuro. Heredia habló con el entrenador, y éste no contestó nada definitivo. Luego, el argentino salió con su afirmación de que quería irse. En el viaje a Viena, Heredia me confirmó esos deseos.

—Si no me sacan, es mejor que me vaya. Es mejor para todos.

Las cosas se han arreglado, pero nadie podrá tacharnos de desvirtuar las posturas de uno u otro. Que Heredia quería irse, estaba más claro que el agua; que no congeniaba con la idea —discutible o no— del míster, también. Pero nadie se ha inventado nada. Ni malestares, ni preocupaciones, ni tensiones, ni diferencias... Y en algún caso uno ha tenido que callarse algunas. Por ética y por no hacer daño. Algunos atléticos lo saben.

CRISIS

DOS BRONCAS

No querría sacar a colación más incidentes del viaje de Viena, porque después la gente abusa de calificativos fáciles o de pensamientos erróneos. Uno cree que hace bien callándose ciertas cosas, aunque ciertas actitudes de determinados profesionales aconsejen lo contrario. Pero como ese viaje de Viena ha despertado no pocas suspicacias, ahí van otras verdades: insisto en que ciertos estamentos del club no estuvieron de acuerdo con la presencia —aunque fuera en otro hotel— de las esposas de determinados jugadores; insisto en que a Luis no se le concedió el debido respeto, atendiendo públicamente a Merkel en el vestuario rojiblanco, e insisto en las dos broncas que el técnico dio a dos de sus jugadores en pleno vuelo: una para Tirapu y la otra a Aguilar, por diversas circunstancias. La pugna Tirapu-Luis no es nueva y no parece tampoco que vaya a mitigarse. El navarro es un muchacho echado para adelante, y el técnico ni admite algunas de sus actitudes ni su forma de proceder. La disensión es materia pública. Y lo que no se puede pretender es que todos comulguemos con ruedas de molino.



Salcedo, el «tecnócrata», la eterna gran promesa.

LA «COALICION»

Se ha hablado largo y tendido sobre una presumible coalición sudamericana, intentando «destronar» a Luis. Como los portavoces oficiales no dicen nada o sólo dicen... lo que pueden decir o lo que quieren, hay que partir de la premisa ya dicha de diferencias de opinión entre muchas de las partes que componen el Atlético de Madrid, aunque luego vuelvan a tacharle a uno de derrotista a la vista de los ánimos que emplean algunos de los seguidores rojiblancos, para desgracia de su club. Particularmente, no creo en la «coalición», porque ni tiene sentido ni está debidamente representada. Los casos aislados provocados por Becerra —que ha estado infinidad de veces en candelero por su ajetreo artístico, original y escasamente profesional— y por Heredia no corresponden a la idea, en cuanto otros —Díaz, Luiz Pereira, Ayala y Leivinha— son intocables bajo el mandato del de Hortaleza. Hablar por hablar no lleva a ninguna parte por mucho que se aireen pugnas que efectivamente son patentes y otras que no tienen razón de ser.

Hoy, es cierto que el Atlético parece haber superado la crisis. La confianza que le ha dado el presidente a su técnico lo dice todo. Lo otro podría solucionarse con buena voluntad entre las partes. Si es que alguien no pretende sacar provecho de esas disensiones.

Luis ARNAIZ



Aguilar: bronca al regreso de Viena. Y eso que le sobran condiciones...

MAX MERKEL, tres años después

- «AUN HOY SIGO PENSANDO QUE EL ATLETICO NO SE PORTO CORRECTAMENTE CONMIGO»
- «NUNCA DIJE NADA CONTRA ESPAÑA PORQUE NO LO SENTIA Y PORQUE ERA ABSURDO QUE LO HICIERA»
- «LA MANIOBRA DEL "BILD ZEITUNG" FUE UNA EXCUSA QUE SE APROVECHO PARA PRESCINDIR DE MI»
- «PERO ME GUSTARIA REGRESAR; TODAVIA TENGO QUE GANAR LA COPA»
- «EN EL FUTBOLISTA ESPAÑOL FALLA LA MENTALIDAD; LE GUSTA MAS JUGAR QUE LUCHAR»
- «SOY UN HOMBRE CON CARACTER NORMAL, PERO MUCHA GENTE NO QUIERE ENTENDERLO ASI»

Por LUIS ARNAIZ, enviado especial a Viena
Fotos: JAVIER GALVEZ y ARCHIVO

CUANDO el Atlético dio el cese a Max Merkel —aún hay cuentas monetarias pendientes de pago entre el club y el entrenador austriaco-alemán— muchos socios no estuvieron conformes con la solución definitiva que se dio al problema. Porque del mismo modo en que Merkel se defendió diciendo que él no había dicho aquello de «estoy de España hasta las narices», el club insistió no sólo en la veracidad de las palabras, sino en su intencionalidad, lo que ya ponía muy en entredicho a Mister Látigo, al que unas horas antes de entregarle el billete para su casa, socios, jugadores y directivos habían aplaudido en la celebración por la conquista del título liguero. De aquella pugna interna que se produjo en el club como consecuencia del procedimiento empleado, uno de los directivos rojiblancos, el general Cano, salió mal parado y, como defensor del cesado «mister», sus disputas no le acarrearon otra cosa que su marcha de la Junta Directiva. Se dijo entonces que el general Cano no volvería a ella mientras estuviera en la presidencia Vicente Calderón, pero no mucho más tarde las aguas volvieron a su cauce. Lo que no volvió a discurrir por pasados caminos fue la relación entre Merkel y el Atlético, reducida desde entonces al simple trato para resolver problemas económicos surgidos a raíz de la ruptura y del expediente que le abrió el club por sus declaraciones. Unas declaraciones ciertamente ofensivas y a las que se replicó prescindiendo de los servicios de un hombre al que seguía la gran masa y al que no repudiaban los jugadores tanto como se ha dicho.

EN EL RECUERDO

La imagen de Mister Látigo quedó desvirtuada desde aquel momento, aunque no pueda decirse lo mismo de su recuerdo. Como en el caso de Marcel Domingo, Merkel sigue siendo un hombre apreciado, pese a su salida poco airosa del club. Y es que, en definitiva, a los seguidores poco les importa lo que se haga o lo que no se haga. Las apetencias han quedado siempre reducidas a los triunfos, y tanto el austriaco-alemán como el francés los consiguieron. Pero Mister Látigo es, hoy por hoy, pasado, y no hay que pensar que pueda volver a un club que no quiere tratos oficiales con él, aun cuando los directivos del equipo no escurrieran su presencia en Viena. ¿Es sintomático lo del Prater o se reduce a una mínima fórmula de cortesía? La postura de Vicente Calderón sobre el futuro de Merkel en el Atlético quedó bien clara cuando éste tuvo que marcharse. Si entonces se le cerraron las puertas no creo que ahora las tenga mucho más abiertas pese a esas muestras de efusión antes y después del Rapid-Atlético.

—No, no hay nada.

Merkel anda por los cincuenta y muchos, pero parece encontrarse mejor que cuando estaba en Madrid. Merkel y yo somos viejos conocidos y como tal sabemos cada uno cómo respira el otro. Y como conserva su buen castellano —que no siempre quiere hablar— la charla fue fácil. Mister Látigo no es la fiera que se ha pintado y de la que se han emitido tan negativos juicios. En casa y lejos de ella.

—La polémica va conmigo.

—Será que la busca, que la necesita...

—No, ni pensarlo. Yo soy un hombre normal. Normal de todo.

—¿También en su carácter?



Mister Látigo y nuestro enviado especial a Viena, Luis Arnaiz.



Aún son buenas sus relaciones con los jugadores rojiblancos, desmintiendo rumores. Ahí está con Capón en el mismísimo Prater vienés.



—Yo he sido siempre una buena persona.

—¿Qué pasó con los directivos rojiblancos que le dieron el cese?

—Ha pasado tiempo...

—Ya.

—A mí me sigue dando la impresión de que no fueron correctos conmigo.

—¿Qué tenían que haber hecho, entonces?

—Lo del «Bild» fue incierto. Nunca afirmé aquello de «estoy de España hasta las narices». Era absurdo que lo hiciera y le aseguro que no lo dije. ¿Por qué iba a hacerlo? Me quedaba un año de contrato y me gustaba el país y sus gentes. No, aquello sólo fue una excusa.

El 7 de diciembre Merkel cumplirá cincuenta y ocho años. Cuarenta de ellos han estado dedicados al fútbol. Y a lo que parece, todavía no se ha cansado de él.

—Me sigue gustando. Y sobre todo, el fútbol de España.

—¿Qué tiene mejor que los demás?

—Más interés, más ambiente, más pasión. En España el fútbol se vive antes y después de los partidos. Este «clima» es menor.

—Y sin embargo, pecamos de calidad...

—Algo he visto, sí.

—¿En el Atlético?

—El equipo está en baja forma.

—¿Qué cree que necesita?

—Rapidez. Los jugadores tardan demasiado en pasar del medio campo. Juegan en corto, en apoyo constante. Normalmente, y con estos hombres, el Atlético debe jugar bastante más.

—Merkel siempre creyó en el futbolista español...

—Técnicamente no tiene nada que envidiarle a nadie. Pero deben aprovecharse mejor sus virtudes. El jugador español ha de combinar la velocidad y la potencia con su calidad individual.

—¿Qué más?

—Tienen que tirar más, con más frecuencia. Ese es un problema de siempre. Falta responsabilidad.

—¿Y seriedad, no?

—No, no... Es la mentalidad la que es diferente a los demás. A los españoles les gusta jugar más que luchar. Habitualmente no hay muchos hombres que peleen en el campo.

—¿Es por eso que los alemanes son los mejores?

—Sin duda. Alemania Federal sigue teniendo el mejor fútbol actual. Pero yo podría hacer de un buen equipo español un gran conjunto.

—Fanfarronea, ¿eh?

—No, ¡qué va! Usted lo sabe. Usted lo ha visto. Lo he demostrado en el Atlético. No soy un «bluff».

Y Merkel se puso a ver el Austria-Borussia. Antes visitó a los rojiblancos en su caseta. Unos abrazos, unas risas, una esperanza... Mister Látigo quiere volver. Si le dejan hacerlo.

—Arnaiz... La gente no me ha entendido nunca, o no ha querido entenderme.

—Merkel, ¿no es cierto, acaso, que su palabrería era rebuscada con el único objeto de hacerse publicidad?

—Ni pensarlo. Cuando llegué a España no sabía castellano y Negrillo me ayudó. Cuando supe un poco, la gente quería sacar partido de mí, tratando de comprenderme al pie de la letra. Y había cosas que decía y que no quería decir. O que no las decía con la intención que se proclamaba.

Su marcha del Atlético empezó a coincidir con su ocaso como entrenador. Parecía que su racha se había quebrado a partir de la ruptura con los rojiblancos y su regreso a Alemania no fue feliz. Tampoco lo ha sido su última aparición en el Schalke 04, al que ya no entrena.

—¿Qué le pasa, Merkel?

—Nada.

—Fracasa...

—No. El Schalke era un equipo medio. Lo cogí para no perder contacto con el trabajo. Pero lo que necesito son equipos que quieran ser campeones. Eso es lo que me gusta.

—Y por eso no quiso irse al Cádiz...

—No hubo nada con el Cádiz.

—¿Con quién, entonces?

—El único que se dirigió a mí fue Angel Díaz, gerente del Burgos.

—¿Era poca cosa el Burgos, también?

—No, pero ya le digo... No es un equipo para ganar un campeonato. Y como es eso lo que busco, creo que es normal que me negara.

Merkel sigue llevando en su cuello aquella reproducción del trofeo de Liga que se colgara precisamente pocas horas antes de su marcha forzada del Atlético.

—Es un buen recuerdo.

—Le falta la Copa de España...

—Sí, pero espero que pueda conseguirla algún día. No he perdido las ilusiones de volver.

—¿Cree que el fútbol español aún tiene fe en los métodos, en el trabajo de Merkel?

—¿Y por qué no? Yo he hecho allá grandes cosas, aunque se quiera demostrar lo contrario.

¿Es eso lo que se pretende?

UN CARACTER... DISCUTIBLE

La forma de ser, la manera de proceder, su orgullo y un sinfín de factores más fueron determinantes de una personalidad que pocos entendieron o quisieron entender. Porque Merkel —que tenía sus grandes defectos personales y profesionales— tenía, también, unas virtudes que no se supieron apreciar en su justa medida.

—¿Qué hay de su mal carácter, Max?

—¿Mal carácter?

—Tenía fama de «ogro», de intratable, de vanidoso, de orgulloso...



Una gran noche, preludio de una marcha inesperada. Merkel recoge la ovación de directivos, jugadores e hinchas atléticos.



Su firma por el Atlético. Víctor Martínez, José Julio Carrascosa, Alejandro Ortega, Santos Campano y el general Cano son testigos de su contratación oficial.



En París, en un fin de fiesta

Pelé, artista de honor

PELE estuvo en París. Y, seguramente por una obligación social, estuvo en uno de los más afamados cabarets. De lo bien que le fue allí son una buena muestra las fotografías.

El encargado del cabaret explicó:

—Primero se negó a subir al escenario. Pero después subió, y bailó, aunque se negó a cantar, porque dijo que de voz no había andado nunca muy bien.

El caso es que Pelé se ganó al respetable de la sala de fiestas, lo mismo que se ganó al de los estadios. Por algo escribía de él uno de sus biógrafos: «Es difícil encontrar en una persona que haya tenido un éxito como el suyo, sin precedentes en su profesión, una sencillez tan grande y una humanidad tan sincera.»

Y es que así, si hemos de fiarnos de muchos detalles, es «O Rei».

Por ejemplo, cuando fue al Cosmos le pusieron guardaespaldas y un Rolls-Royce con su chófer correspondiente.

El chófer se admiró los primeros días:

—Si la gente le reconoce y le saluda, él saluda, pero no le gusta que paremos. Yo creo que es tímido. Sin embargo, más de una vez me ha hecho parar para dar unas patadas a un balón, con unos chiquillos.

¡En fin! Pelé estuvo en París y se divirtió. Frívolamente. Como, quizá, debe de ser. Eso no quita para que él pueda repetir siempre:

—Para mí hay tres cosas que son las más importantes: Dios, mis hijos y mi mujer.

H. L.

LAS VALLAS DEL VICENTE CALDERON

SECRETO DE ESTADIO

CUANDO este número de AS-COLOR salga a la calle, las vallas del estadio Vicente Calderón estarán probablemente ya instaladas. La noticia ya se dio, y sabemos de buena tinta que el viernes —día en que por obligaciones de imprenta nos vemos obligados a cerrar el grueso de la información— todo estaba comprado, todo estaba hecho. ¿Más detalles? Eso fue, precisamente, lo que quisimos averiguar, más detalles. Nos pareció que no sería difícil conseguirlos y, educados como estamos en las mejores reglas de urbanidad, nos pusimos en contacto con el gerente del Club Atlético de Madrid, don José Julio Carrascosa. Respuesta:

—Será mejor que hablemos de ello dentro de quince días.

—¿Quince días? Pero si para entonces ya estarán, incluso, quitadas de nuevo, puesto que sólo van a emplearse en los partidos internacionales.

—Es que, verá..., llevamos esto con mucho secreto.

A uno, ante una respuesta así, no sabe si le entran ganas de reírse o de llorar. «Con mucho secreto.» Pero, ¡Señor!, ahora, cuando hablamos de la apertura informativa, resulta que son alto secreto las vallas del estadio Vicente Calderón. Así se lo dijimos al señor Carrascosa, que dio muestras de comprender.

—Bueno, pues me pondré en contacto con el directivo señor Heredero, que es quien lleva este asunto, y les daremos detalles.

Desde entonces, el diálogo fue un domingo, nuestra frecuencia de llamadas al señor gerente ha sido de cinco a seis diarias. A distintas horas, con infinita paciencia.

Algunas de las respuestas:

—Es que el señor Heredero tenía una boda y no hemos podido encontrarle.

—Es que no ha venido hoy por el club...

—Es que...

No tenemos nada contra don José Julio Carrascosa. En todo caso, agradecimiento, porque es hombre que sabe tratar a los informadores y de gran humanidad. Pero seamos serios: ¿es explicable que un señor gerente de un club no pueda contactar con uno de sus directivos a lo largo de ocho días? Si es así, ¡bendita coordinación la que existe en un club de primerísima categoría!

La otra hipótesis: la de ir ganando tiempo, por no atreverse a decir, lisa y llanamente: «Secreto oficial. No se facilitará ningún detalle.»

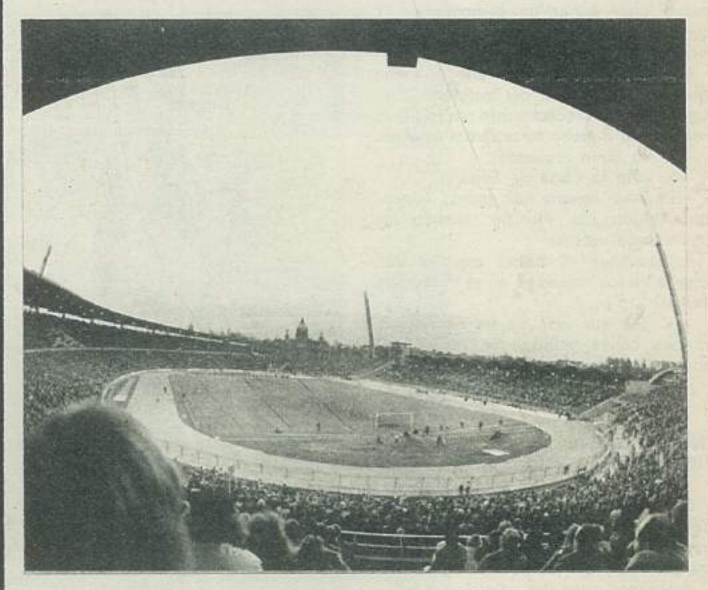
Desde luego, esta técnica dilatoria no hace ningún favor a nadie. Aparte de hacer a más de uno perder el tiempo.

Nos molestamos en escribir todo esto con un propósito fundamental: la necesidad, por respeto a los lectores, muchos de ellos, seguramente, partidarios del Atlético de Madrid, de informar. Un club, al fin y al cabo, es cosa de todo el que siente sus colores y se gasta los cuartos, y las energías, en sostenerlo.

Nosotros, ahora, podríamos decir de las vallas, más o menos, lo que nos viniera en gana. Fuentes no faltarían para enterarnos. Pero, ¡por favor!, no es ahora el caso de un fichaje que puede estropearse por una indiscreción. Las vallas, después de todo, son lo de menos. Lo lamentable es que se puedan llegar a llevar en secreto asuntos de monta tan escasa.

A lo mejor, algún día, nos convencemos de que informar es una obligación.

HERAS LOBATO



Una vista del campo de fútbol de Hannover, campo vallado, donde los parapetos se han colocado con cierta «delicadeza», que ya es algo. Las vallas son relativamente bajas, pero eficaces, ya que la parte superior de los hierros está inclinado hacia atrás, lo que hace prácticamente imposible la escalada. Quizá las del Vicente Calderón sean también así. Allí, sin embargo, el mayor espacio entre espectadores y césped ha permitido una mayor perspectiva. Aquí no hay ese espacio. ¿No darán los espectadores de las primeras filas la sensación de estar materialmente enjaulados?

CARLOS, UN GOLEADOR EN LA «MILI»

PRONTO ESTARA A LAS ORDENES DE AGUIRRE

«ESTA VA A SER NUESTRA TEMPORADA»

«NUNCA HE PENSADO EN MARCHARME DE BILBAO»

«SI FUERA ABOGADO AYUDARIA A MI CLUB EN EL CASO DE LOS "ORIUNDOS"»

«LA SELECCION ES LA META DE CUALQUIER JUGADOR, PERO NO ME QUITA EL SUEÑO»

A la orden de usted mi...», serán las palabras que dentro de pocos días tendremos que decir al alférez o sargento. De ahí los puntos suspensivos, don Carlos Ruiz, conocido en el mundillo futbolístico por Carlos. El que fue máximo goleador del campeonato liguero 74-75, se encuentra a punto de terminar su segundo período de «mili» (IMEC), en la Academia General de Toledo. Buena noticia para toda la afición bilbaína, que tendrá a Carlos entrenando en Lezama para primeros del mes que viene...

Carlos se desplazó a la capital de España recientemente y accedió gustoso a la conversación.

—¿Te dan facilidades en la academia para entrenar, y de este modo no retrasarte mucho con respecto al equipo?

—En la academia el régimen de vida está programado, y es difícil tener tiempo libre. Las ocupaciones militares me impiden entrenar o cualquier otro tipo de actividad; sin embargo en el tiempo que tenemos dedicado a educación física me dejan ejercitarme por separado, y de esta forma llevar un poco más de preparación.

—¿Conoces lo suficiente a Aguirre como para enjuiciarlo como entrenador?

—Con Koldo he hablado. Creo que he entrenado con él un día que fui a Bilbao a principios de temporada. Hablar, como te digo, sí, aunque no mucho; tanto él, como el preparador físico, pensando en este tiempo que iba a pasar aquí, me dieron unas tablas, que poco a poco estoy llevando a cabo, en ese tiempo que tenemos de gimnasia que antes te decía. Aguirre ha sido un gran jugador, por algo fue internacional, y en sus primeros pasos de entrenador no lo ha hecho mal; no es el primero, además, que salta de Tercera a Primera.

—Tú, personalmente, no puedes decir qué diferencias hay entre los métodos de Iriondo y los de Aguirre, pues apenas has entrenado con éste, pero sí puedes decir si estabas contento con Iriondo.

(Carlos, por primera vez en los minutos que llevamos hablando, piensa un poco más la respuesta.)

—No me puedo quejar de él. Fue un entrenador que tuvo confianza en mí, alcancé el Pichichi bajo su mando, y, por tanto, le estoy agradecido.

—¿Será ésta la temporada del Athletic? Ese empate con el Málaga...

—El año pasado ya se hizo una campaña buena, y este año nos hemos reforzado con Churruca, lo que nos hará más peligrosos.

—¿Qué crees que le falta a «tu» Athletic para temporada tras temporada, codearse con los tres mejores y luchar por el título?

—No sé... En esto creo que interviene la política de los clubs. El Madrid, el Atlético, el Barcelona, fichan extranjeros. Que estos equipos jueguen con grandes figuras mundiales es un hándicap considerable. Aunque nosotros cuidamos la cantera, que nos da buenos resultados, ante estos clubs poco podemos hacer.

—¿No hay que añadir a ese hándicap un poco de «miedo» o «complejo» a esos tres equipos antes citados?

—Puede ser verdad lo que dices, pero en las últimas temporadas en nuestro campo les hemos ganado siempre, hace dos años rompimos la imbatibilidad del Real Madrid, fuera de casa siempre les damos guerra. Ahí está nuestro triunfo en Chamartín.

—Churruca ha fichado por el Athletic. ¿Carlos cree que era imprescindible un extremo, teniendo a Dani y Rojo I?

—Churruca puede jugar en cualquier puesto de la delantera, pues normalmente se mueve mucho. Un jugador internacional siempre es necesario.

—Sinceramente, ¿qué pensaste cuando el Bilbao ofrecía millones y millones por Aitor Aguirre, teniendo a un goleador como Carlos en la plantilla?

—Yo llevo siete años en el Athletic, y siempre he tenido que luchar por la titularidad. Cuando empezaba estaba Arieta, luego otros jugadores. El caso es que para ganarme el puesto he tenido que dar todo lo que llevo dentro. Si hubieran fichado a Aitor, hubiera seguido peleando igual por el puesto.

—¿Te molestó ese posible fichaje?

—No; ya te he dicho que con ese jugador o con cualquier otro habrá que luchar por el puesto.

—¿Tienes sitio en la delantera bilbaína, según se encuentran ahora las cosas, con un Churruca que se le ha fichado para jugar, un Dani que mete goles y un Rojo que parece intocable en esa punta izquierda del equipo?

—Lo veo más difícil que antes, pero esto no quiere decir que no pueda hacerlo.

—¿Te gustaría estar en el pellejo de Aguirre a la hora de decidir quién es el que se queda en la caseta, cuando tú te incorpores?

—Es una papeleta muy complicado. Desde luego no me gustaría ser el entrenador y tener que decidir, aunque habrá que hacerlo.

—Una curiosidad, Carlos. Cuando lograste el Pichichi, ¿no se dirigió a ti o al club ningún otro equipo interesándose por tus servicios?

—No; todos saben que el Athletic no vende, y por eso, quizá, no haya ni proposiciones.

—Este año el Athletic juega la Copa de la UEFA. ¿Hasta dónde se llegará?

—El hecho de jugar un torneo internacional es una meta importante para el Athletic y para cualquier otro equipo. No podemos decir que vamos a llegar a la final, pero de momento pensamos en hacer un buen papel.

—Después de esos 19 goles que te habían catapultado a la titularidad indiscutible, ¿qué supuso para ti esa lesión de la temporada pasada?

—Ha sido una situación desfavorable, pero son cosas que pasan. Yo reconozco que logré la titularidad porque Amorrortu, que por aquel tiempo jugaba, se fue a la «mili».

—Has citado la «mili». ¿Qué es más fácil: dar órdenes en el cuartel o meter goles en un campo de fútbol?

(Sonrisa amplia, e indecisión ante la respuesta.)

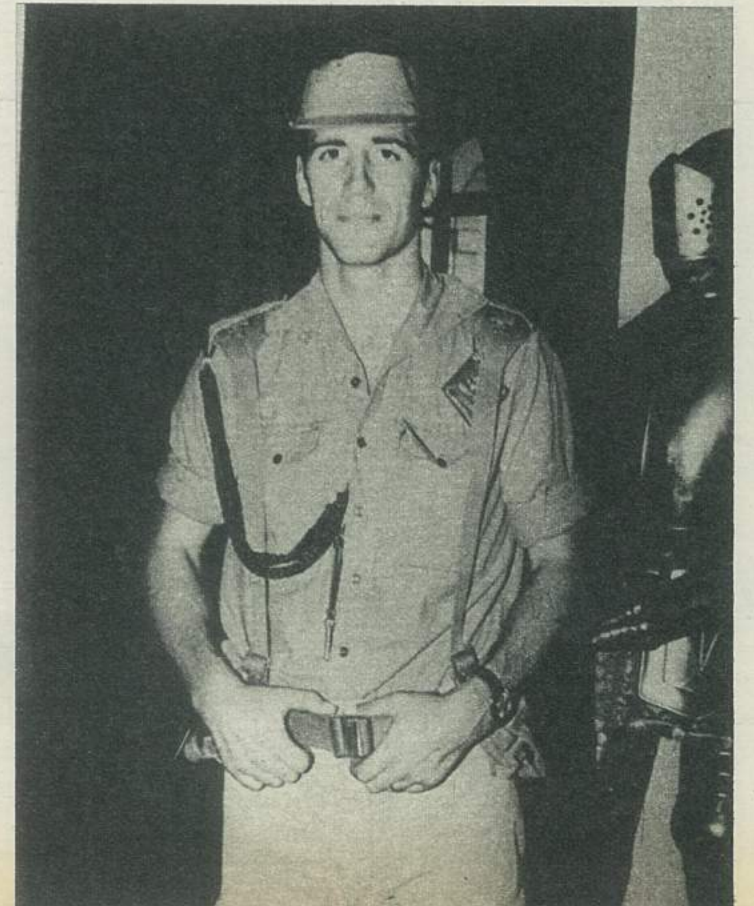
—Pues... no sé, todavía no doy órdenes.

—Pero las darás, y ya sabes de qué va la cosa, pues llevas seis meses de «mili».

—Prefiero meter goles, desde luego; es mi profesión, ¿no?

—Otro tema. Supongamos a Carlos con este segundo período militar acabado y en plena forma. ¿Sería el delantero centro que Kubala necesita para la selección?

—Me han comentado varias veces la posibilidad de que me pudiera llamar Kubala. La selección es una meta para todo jugador, pero actualmente sólo pienso en llegar al Athletic y ser titular, que luego llega lo otro, pues no sería mal acogido; pero no me va a quitar el sueño ni me va a preocupar excesivamente.



—Ese Carlos de que antes hablaba en plena forma, ¿se encontrará entre los tres mejores delanteros centro de España?

—No sé; no es de mi incumbencia.

—¿Quién es el mejor delantero centro de España?

—La labor de un ariete es meter goles; el que más tantos consiga será el mejor.

—¿Te consideras un jugador con suerte?

—Sí (no muy convencido), pero la suerte hay que buscarla. En el fútbol, para jugar en Primera División hay que tener suerte, pero también una base de ilusión, de sacrificio. Con esa base y suerte se puede triunfar.

—Viendo los millones que están dando por los hombres-gol, ¿no has pensado nunca en salir del Athletic?

—La verdad es que no. Jamás se me ha ocurrido. Soy de Bilbao. Mi mayor ilusión era jugar en el Athletic. Hoy en día está todo muy materializado. Pensar en el dinero no es suficiente, hay otras cosas que no son dinero.

—¿Coincides con la línea ideológica de tu club a la hora de denunciar a esos falsos oriundos que parece que llegan a nuestro balompié?

—Si todos siguieran la política del Athletic, sería mejor para el fútbol español, se potenciaría más la cantera propia de cada uno; por supuesto que estoy de acuerdo.

—Tú estudias Medicina. ¿Si hubieras sido abogado hubiera ayudado a «desenmascarar» oriundos?

—Sí, los jugadores oriundos pueden venir, pero si vienen que se atengan a una reglamentación que existe. Si existe, por lo menos que se cumpla, y no que traten de saltársela, y entrar por la puerta falsa.

Gracias, Carlos, y suerte en esos exámenes que te darán un galón de sagento o una estrella de cinco puntas de alférez, y luego, a meter goles.

Capitán y valladar del cuadro del Helmántico

REZZA

SU ingreso en el fútbol español —en las filas del Salamanca— se produjo sin bombo ni platillos. A la chita callando. Parecía que se trataba de un jugador más de los muchos que año tras año llegan a nuestro balompié pasando por él con más pena que gloria. Pero, no. Rezza iba a ser toda una excepción, al igual, justo es decirlo, que su compañero y compatriota D'Alessandro. El rubio Rezza se haría con un puesto en el once titular unionista a las primeras de cambio para no soltarle hasta la fecha y erigirse en uno de los más firmes puntales del equipo, además de su capitán. Su rendimiento ha sido, es, tan satisfactorio que en los pasados meses estivales no faltaron los rumores que le situaban en uno de los grandes. El rumor no llegó a confirmarse, pues, como saben, el jugador continúa defendiendo los colores del conjunto del Helmántico, donde, por cierto, asegura encontrarse a gusto y feliz.

El motivo de la charla con Rezza no era, de todas formas, hablar de pasados rumores sino del presente. Y sobre todo de ese presente liguero que, hasta la fecha, no está siendo todo lo positivo que tanto los aficionados como los propios jugadores y directivos esperaban.



—¿Por qué?

—En primer lugar, el calendario no nos está siendo nada propicio, pues nos estamos enfrentando a todos los grandes. Luego, también es preciso tener en cuenta las lesiones y la mala suerte que estamos teniendo.

No le falta razón al jugador, pues, como saben, en lo que va de Liga, el Salamanca ha tenido que enfrentarse al Real Madrid y al Atlético; además el Bilbao y el Barcelona les esperan las próximas jornadas.

—En el Manzanares —continúa el jugador— no merecimos perder pues realizamos un buen encuentro amarrando muy bien al Atlético. Y el día del Real Madrid la suerte tampoco nos favoreció demasiado.

Sea como sea, lo cierto es que en Salamanca las críticas han comenzado y el propio entrenador, Gracia Traid, se lamenta de no tener suficientes jugadores.

—¿Dónde está el mal del equipo, Rezza?

—Todo se debe a una mala racha. A una de esas rachas que tan frecuentes son en el fútbol.

—¿Cree que pasará?

—Estoy convencido. La mala racha tiene que pasar, pues tenemos un buen plantel de jugadores.

—¿Dónde puede quedar clasificado el Salamanca cuando la temporada toque a su fin?

—Desde luego, en un puesto muy diferente al que ahora ocupamos. Por ejemplo, del medio de la tabla para arriba.

—Usted ya ha jugado con el Madrid y con el Atlético. ¿Cuál de los dos equipos le ha gustado más?

—Los dos son grandes equipos y favoritos, como todo el mundo sabe, a la conquista del título. Puede que tanto uno como el otro no estén aún al máximo de su juego, dado que la temporada acaba de comenzar.

«IREMOS A MAS»

Dejando a un lado, aunque sea por unos instantes, el tema liguero, había que preguntar al jugador por su actual momento de juego en relación con la pasada temporada. No falta quien asegura que no está tan «fino» como en la anterior campaña.

—¿Cómo está de juego y forma?

—Bien.

—¿Mejor o peor que en la pasada campaña?

—Pienso que estoy bien, pero aún tengo que ir a más: la forma se adquiere con el transcurso de los partidos.

—¿Se considera un defensa duro?

Su respuesta es tajante:

—No.

Y rápidamente, agrega:

—De todas formas, no hay que confundir dureza con mala intención. Personalmente no me cabe en la cabeza que exista un profesional con mala intención. Puede jugar más o menos fuerte, pero siempre con nobleza.

Cuando hablamos con él hacía pocos minutos que había finalizado el encuentro con el Atlético de Madrid en el que al final, como saben, hubo sus más y sus menos.

—¿Hubo demasiada dureza o mala intención?

Rezza y D'Alessandro. Las dos principales figuras unionistas.

«PRONTO PASARA ESTA MALA RACHA»

- **«El Salamanca tiene equipo como para hacer un buen papel liguero»**
- **«En estos comienzos no nos ha favorecido ni la suerte ni el calendario»**

—Creo que todo ha sido producto de los nervios. El partido, sí, ha sido a veces duro, pero sin mala intención. Dada la situación del marcador, los nervios eran lógicos.

Y ya, para finalizar, volvemos a hablar de la Liga.

—¿No podrían pesar demasiado en el ánimo del equipo las dificultades, por lesiones y dureza del calendario, en el futuro?

—No lo creo. Somos profesionales y nuestra obligación es superarnos ante las dificultades.

Calla unos instantes. Luego, agrega:

—De todas formas, ya he dicho que se trata simplemente de una mala racha. De una mala racha que tiene que pasar.

—¿No estará acusando el equipo la marcha, por ejemplo, de Robi?

—Robi es un gran jugador, pero, como ya he dicho, el Salamanca tiene un plantel de jugadores con categoría suficiente como para no pasar apuros en la Liga.

De idéntica forma opina el propio entrenador unionista, García Traid, así como los aficionados, que se han forjado no pocas ilusiones ante esta temporada recién comenzada. Y de ahí precisamente que, tras los primeros descalabros sufridos por el equipo —lógicos si tenemos en cuenta la categoría de los adversarios—, se encuentren un poco desmoralizados ante un futuro que presumían esplendoroso y que por el momento se presenta incierto.

Pero la Liga —el torneo de la regularidad —apenas si ha comenzado y quedan por delante muchas jornadas en las que pueden suceder acontecimientos de índole diversa.



Rezza es un defensa ágil, duro y valiente. Aquí le tienen despejando un balón peligroso.







La más completa garantía textil.



Marcial, en el área. Quiebro a Reina... y gol.

En sus días buenos no hay quien pueda con él

MARCIAL

«EL MAS GRANDE»

«Lo que no se me puede pedir es que trote arriba y abajo»

«Porque siempre he sido un futbolista técnico»

«Todavía hoy me siento capaz de ser titular en el Barcelona»



Luchando con Del Bosque, otro «armador» de su estilo.

UN gol suyo encaminó los felices derroteros de un Barcelona que no acababa de acertar con el marco espléndidamente defendido por Miguel Angel. Un gol suyo fue el banderazo del comienzo de un gran triunfo.

Horas antes no sabía ni si iba a jugar.

Marcial Pina ha vuelto por sus fueros. Marcial Pina demostró ante el Real que sigue siendo un hombre de quiebro corto y «gentil», de regate seco y elegante, de tiro justo, potente o no. Marcial le hizo el primer gol al equipo de Miljanic y volvió a mostrarse como un presumible titular en este nuevo Barcelona de Michels.

—Los goles son cuestión de suerte.

—Y de tino...

—Y de tino, sí. Pero hay días que afinas más que nunca y no aciertas. La fortuna es importante.

Rubio y ya por la treintena de años, a Marcial se le ha puesto muchas veces el collar de jugador acabado. Quizá porque sus condiciones de juego no son de las que entusiasman. El es, por ejemplo, todo lo contrario a Neeskens.

—Juega distinto...

—Yo soy así. Lo he sido siempre. Lo que no se me puede pedir es que trote arriba y abajo. Mi concepción del fútbol no es ésa. A mí me gusta más la calidad que la fuerza. Y hay quienes opinan como yo.

Cuando Marcial empezó a ser lo que era en el Elche nadie podía advertir que su vida profesional tuviera momentos brillantísimos y otros apagados. Era un muchacho físicamente bien dotado y, aunque su fútbol era cerebral, el ostracismo parcial no parecía adivinarse en su horizonte.

—¿No le parece que se ha quedado...?

—No.

—Pero ha podido ser más.

—Todos podemos ser más de lo que somos, pero hay factores que influyen. A mí se me ha exigido siempre que fuera de una forma de ser que no soy. La gente quería verme subir y bajar, disputarle un balón al delantero contrario, luchar en medio campo, entrar en el área, disparar... y marcar.

—Y eso es demasiado, ¿no?

—Si yo hubiera sido así, habría resultado el futbolista perfecto.

—Pudo estar más cerca...

—Es posible. De cualquier modo, estoy contento con mi forma de proceder, con mi estilo de juego y con lo que he hecho. ¿Que podía haber sido algo más, como usted dice? Todos pensamos en algún momento que somos los mejores. Yo me he considerado siempre un buen jugador y creo que lo he sido. De otro modo no habría estado en el Elche, en el Español, en el Barcelona y en la selección. Así que...

—Esa selección ha pasado ya.

—Sí.

—¿No cree que también en ese equipo pudo ser más?

—En ese equipo también se pidieron formas de juego que no iban con mis características.

—¿Y cuáles son esas características?

—La gente me conoce. Y yo me conozco. Siempre he sido un futbolista técnico. Que haya hecho goles con cierta frecuencia no significa que fuera un hombre de área. Antes jugaba más en punta, es cierto, pero nunca he sido un gran rematador, aunque me guste hacerlo y lo haga. Lo mío es crear, distribuir, pasar.

—Eso le ha hecho ser un hombre «frío», ¿no?

—No he sido nunca un futbolista frío. Lo que ocurre es que para fabricar fútbol hay que pensar. El corazón está supeditado al cerebro, y no al revés. Eso es lo que hay que entender.

Lo que se entiende hoy es que Michels necesita del concurso de este veterano experto y brillante jugador, capaz de resolver un partido en una tarde afortunada, aunque después se hunda en otras mediocres. Pero así es Marcial y así se mueven todos los que son de su guisa, los que hacen ese juego tan especial que sólo unos pocos son capaces de concebir.

—Yo preferí siempre a un jugador técnico.

—Y así se ha hecho...

—No estoy descontento.

Miguel Angel sabe recientemente de su habilidad para colocar el balón en el sitio preciso. Esa ha sido una de sus grandes habilidades. Y la del pase certero, la del balón al hueco, en profundidad, al espacio justo.

—Los «suyos» dicen que es un fenómeno incomprendido...

—No lo soy, no.

—Y ahora está, además, en baja, ¿eh?

—Físicamente no ando muy bien. Debo estar al setenta por ciento de mi capacidad habitual.

—¿Con esa capacidad sería titular siempre?

—Bueno... Eso es cosa de los entrenadores. Cada maestrillo tiene su método. Con unos me han ido mejor las cosas que con otros. Es cuestión de opiniones.

—¿La suya cuál es?

—Yo me siento capaz, si es eso lo que quiere preguntar.

—¿Es mejor que los otros?

—Tampoco lo sé. Supongo que en eso también habrá opiniones. El Barcelona tiene una gran plantilla y así es difícil hacer prevalecer las cualidades. Pero, sí, creo que puedo jugar..., al menos con cierta frecuencia.

—Dicen que Michels ha recuperado al Barcelona.

—Michels es un buen entrenador.

—¿Qué era Weisweiler?

—Otro buen entrenador.

—¿Podrá salir del relevo un campeón?

—Creo que puede salir. El Barcelona ha de luchar por el título.

—Con los de siempre...

—Y con el Valencia. Aunque todos estemos aún en los primeros pasos.

Los suyos son, como siempre, un modelo de prestancia. Da gusto ver a Marcial cuando Marcial es... el más grande.

B. MULLER

Un hallazgo feliz para un Barcelona que ya no necesita un rompedor

HEREDIA A LA OFENSIVA

«WEISWEILER ME HIZO FRACASAR»

«En aquella situación llegué hasta inventarme lesiones»

«Mi sitio es el centro del ataque; en las bandas me ahogo»

Heredia salta sobre Miguel Angel. El Madrid se le da bien.

UNO no acaba de saber si la culpa de muchas de las cosas que les ocurren a los clubs las tienen los jugadores, los técnicos, los directivos o las propias aficiones. Pero hay muestras bien claras de que el proceder de alguno de los factores no funciona cuando se producen situaciones, extrañas situaciones, por cierto, como las del Heredia feliz de hoy, repudiado hace bien poco por Weisweiler, recuperado por Marinus Michels y peón indiscutible en el Barcelona actual.

El peregrinar de Heredia por el fútbol español ha estado marcado por dos determinantes: su difícil carácter y la poca confianza que se ha tenido en él. Posiblemente lo uno haya sido contrapartida de lo otro, pero bien claro está que hasta hoy no se había sacado provecho a un jugador de unas grandes condiciones, rápido, técnico, luchador, con olfato de gol y de área.

—La culpa fue de Weisweiler.

Heredia no es nuevo en el Barcelona. Cedido al Oporto y al Elche ha tardado en llegar al punto óptimo que todo jugador busca. Una mala campaña pasada ha sido su catapulta para ésta, convirtiéndose en uno de los jugadores revelación.

—¿La culpa fue de Weisweiler?

—Sí, claro.

¿Por qué?

—Porque nada más llegar dijo que no contaba con los sudamericanos. Y eso nos desanimó.

—Heredia estaba incluido en el grupo de «exiliados», ¿eh?

—Por supuesto que sí. Su declaración fue extensiva a todos los sudamericanos de la plantilla. Y las pruebas lo demostraron. No nos quería a ninguno y ninguno de nosotros llegó a nada.

—Pero usted sufría lesiones...

—No.

—¿Qué eran entonces?

—Simulaba estar lesionado. En aquella situación no me apetecía nada.

—¿Hizo algo para convencer al alemán?

—Yo siempre he sido un luchador. En el campo y fuera de él. Pero con Weisweiler no pude hacer nada. Así que me desanimé.

Y su falta de rendimiento llegó al extremo de que se pensó que sería mejor cederle a un club. El Sevilla salió a relucir hace un par de meses, justo antes de los comienzos de los torneos estivales. Pero la operación no pudo concretarse porque Michels se negó a última hora.

—Y acertó...

—Yo creo que sí.

—¿Heredia es un fijo?

—A mí me lo parece. Pero hay competencia.

—No para los que marcan goles...

—Lo mío no es sólo eso.

—¿Qué es?

—Me gusta marcar, y tanto como eso, facilitarles los goles a mis compañeros.



—Sin embargo, parecía condenado al ostracismo: entre Weisweiler y su fútbol en la banda, Heredia no se concretó en nada.

—Así es. ¿Y sabe por qué? Pues porque yo no soy un exterior, porque necesito campo por donde moverme, porque me hacen falta espacios abiertos, porque en la banda me ahogo...

—Michels le ha devuelto la fe, ¿no?

—Michels ha sabido emplearme.

—¿Y ahora qué es?

—Un jugador útil. O trato de serlo, que, a veces, viene a ser lo mismo.

¿Hay alguien que pueda decir lo contrario?

Dos goles suyos al Belenenses en el primer partido de la eliminatoria de la Copa de la UEFA le pusieron fuera de toda duda. El que le marcó al Madrid en el Nou Camp fue justa y largamente ovacionado. El Barcelona, que había estado buscando a Quini con una intensidad fuera de lo normal, se encontraba con un gran realizador en su plantilla. Cosas del balón.

—¿Era eso lo que pretendía?

—No; lo que yo pretendo es jugar.

—¿Y hacer olvidar al gijonés?

—Esa no es mi tarea. Quini es un gran jugador y yo quiero tener un hueco en el Barcelona. A eso se reduce todo.

El futuro de Heredia ha mejorado tan sensiblemente que ya nadie duda de sus posibilidades futuras, de su tiempo presente, del hallazgo que ha supuesto para este Barcelona que precisaba un «artillero» y que lo tiene.

—¿Cree que con usted el Barcelona será campeón?

—Conmigo y sin mí ha de luchar por eso.

—El Madrid anda en baja...

—Contra nosotros estuvo a medio gas, sí.

—¿Dónde está el peligro entonces?

—Los peligros están en todas partes. Nosotros perdimos con el Racing en nuestra primera salida y de los tres primeros partidos el Real cayó en dos. No va a ser fácil sacar puntos fuera.

Posiblemente a este Barcelona que trata de hacer Michels le sea más fácil que al Barcelona que dirigió con oposición y sin éxito Hennes Weisweiler.

—El tuvo la culpa de mi fracaso.

Aquello es ya pasado.

M. DE ROBLES

OVEJERO Y EL TARRASA

● Iselín Santos —que atacó tanto en nuestro número del martes 14 al Zaragoza— quiere hacer notar algo sobre sus relaciones con el Tarrasa. Porque existió un mal entendido que Ovejero quiere aclarar. No hubo gestión a sus espaldas para conseguir su fichaje del club maño. No hubo silencios ni maniobras extrañas. El Tarrasa y sus hombres se han comportado con él como caballeros. Por eso el central está con los egarenses. Que siga la armonía.

M. DE R.



FUTBOL CLUB BARCELONA

De pie, de izquierda a derecha: Mora, Ramos, Neeskens, Amarillo, Costas y Migueli. Agachados: Heredia, Marcial, Cruyff, Asensi y Rexach. (Foto J. Gálvez.)


as
color
poster
274
CATALANA

PABLO LLORENS: «EL FUTURO ESTA EN LA JUVENTUD»

CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL TENISTAS FEDERADOS EN ESPAÑA

● Aunque aún queda la esperanza de que Manolo Orantes vuelva a deleitarnos con sus triunfos, como el de Forest Hills del año pasado, el prestigio de España en la Copa Davis ha bajado considerablemente. De nada vale engañarnos y soñar con otros tiempos. Y si ayer el granadino Orantes suplía la inconfundible ausencia de Manolo Santana, ahora, en el horizonte tenístico, no surge la figura —o las figuras— idónea para que el deporte de la raqueta siga un camino ascendente.

—Quizá no haya una figura como Orantes —confirma el presidente de la Federación, Pablo Llorens— para reemplazarle. Pero hay mucha gente joven. Y en este aspecto soy bastante optimista. Muchos muchachos vienen empujando fuerte y el futuro es, realmente, prometedor. Creo que hay valores suficientes para ir cubriendo las bajas que se vayan produciendo.

—Los comentarios, sin embargo, no son nada optimistas...

—Creo que nos podemos sentir satisfechos del momento actual, ya que disponemos de cuatrocientas cincuenta mil fichas que hablan por sí solas. Una cifra que me parece importante.

—¿No habrá sido que el «boom» que comenzó con Manolo Santana no se ha sabido aprovechar? Porque si bien nos dice que hay cantidad, no vemos la calidad por ningún sitio...

—Efectivamente, Santana ha sido la base de este crecimiento espectacular, como asimismo la televisión y todos los medios de difusión. Pero este progreso no es sólo español, sino también mundial. Como dato curioso le diré que en Estados Unidos el deporte que contaba con más practicantes era el golf, muy por encima del tenis. Actualmente, el tenis ha desbancado al golf. Los norteamericanos cuentan ahora mismo con treinta y cinco millones de tenistas. El movimiento ha sido grande, pero en todos los niveles y países.

—Pero...

—Hay que tener paciencia y hay que confiar en los jóvenes. Ya irán surgiendo.

—Quizá seamos un tanto exigentes por Santana y Orantes.

—Le diré otra cosa, Santana, Orantes, Borj y otros son auténticos genios de la raqueta y es muy difícil encontrarles sucesores. No se pueden hacer comparaciones.

UN EJEMPLO A IMITAR

SE PIDIO DISCIPLINA Y RESPETO EN EL OS BELENENSES-BARCELONA

● Puede que para algunos resulten rudimentarias y anticuadas estas fórmulas de disciplina y cordura entre los deportistas y espectadores en un campo de fútbol, pero nosotros no pensamos así, ya que encierran —es un punto de vista— unos deseos dignos que deben tenerse en cuenta siempre, a la hora del comportamiento y la disciplina que tiene que imperar. Máxime ahora que las sanciones se reparten a diestro y siniestro.

En el encuentro de Copa de la UEFA entre el Os Belenenses y el Barcelona en Lisboa, se repartieron, a la puerta del estadio do Restelo, unos panfletos que deberían existir en todos los campos de fútbol, y en los que se pedía que se cumplieran las más elementales reglas del deportista y el aficionado. Un ejemplo antiquísimo, pero que perdura a través de los tiempos. Y que debe circular nuevamente, como consecuencia de muchos impulsos improcedentes y actos que no deberían ocurrir nunca.

SE PASARA AL PROFESIONALISMO

JOSE LUIS MAYOZ:

«SI NO FUERA POR EL OLSA, HABRIA COLGADO MI BICICLETA EN EL OLVIDO»

● Campeón de España por regiones. Representando a Guipúzcoa, conjuntamente con Moral, Juárez e Iborra. Vencedor de la Vuelta a Lérida, donde precisamente aumentó su popularidad como ciclista. Tercero en el campeonato donostiarra y segundo en el Cinturón Internacional de Cataluña. Seleccionado este año para el Piccolo Giro de Italia, donde obtuvo el decimotercer lugar y ha sido el primer español en la clasificación. Séptimo en la Guillermo Tell, segundo en el gran premio de la montaña en la Ruban Gratinier y decimosexto en el Tour del Porvenir, que corrió últimamente.

José Luis Mayoz ya no es una promesa, sino una realidad en el deporte del pedal. Sin embargo, como desaparecerá su club —el Olsa— al final de la temporada, su futuro, aunque prometedor, es incierto. Aún no se sabe a qué equipo irá la próxima campaña. Pero parece que el Kas y el Teka se lo disputan.

—¿Preocupado?

—No. No tener una plaza de profesional, no me preocupa. Creo que tengo asegurado mi futuro, de momento. Lo que realmente me preocupa es la desaparición de Olsa, que se dejará sentir en toda España.

—¿Cuántos años lleva en él?

—Tres años. Hasta entonces, nadie se había fijado en mí, salvo Miguel Madariaga. Y de no haber sido por él y los dirigentes del equipo, hoy tendría la bicicleta colgada en el olvido. El Olsa confió en mí y yo me entregué en cuerpo y alma. Puede decir que me hice allí, porque todo se lo debo. Sin paliativos, la desaparición será un perjuicio para el ciclismo aficionado español.

—¿No acusará el salto a profesional?

—Creo que hay que saber aprovechar las oportunidades.

—Le espera un largo camino, lleno de obstáculos, en el profesionalismo. ¿No le asusta?

—¡Qué va! Mi ilusión es triunfar en el profesionalismo, aunque sé que, de momento, tengo que someterme a las exigencias del equipo y estar al servicio de aquel que lo necesite. Sin embargo, estoy seguro de que, además de hacer una temporada de aprendizaje, demostraré algo. Me gustaría, eso sí, ganar dos pruebas: la Vuelta al País Vasco y la Vuelta a España.

¡Casi nada!

PIÑO:

CUATRO AÑOS DE BOTONES EN EL CLUB CORUÑES



● Buen jugador. Habilidoso, rápido y con un disparo fuerte y seco. Las características principales para ser un buen extremo. Y lo es. Nos referimos a Piño, al exterior del Deportivo de La Coruña, uno de los futbolistas más conocidos y más queridos en el club blanquiazul. Actualmente, una de las piezas ofensivas del equipo, y a pesar de ser modesto, de vez en vez, hace recordar al ya ex jugador Amancio, uno de sus ídolos de siempre.

—Somos diferentes —dice—, no se puede comparar. Además, Amancio es un superfenómeno, y no hay otro como él.

Piño tiene, asimismo, una historia que contar. De su época juvenil, su pasión por el fútbol y el Deportivo, ya que durante cuatro años fue em-

SU GRAN CAPRICHO: LOS VAQUEROS

GUERINI: «Y... TENDRE UNOS CUARENTA Y DOS»



Guerini, en familia. Junto a Angélica, su mujer, y sus hijos, Paola y Carlos.

● Tiene dos hijos, Paola, de cuatro años, y Carlos, de siete meses, y su mujer, Angélica, espera otro niño. Carlos Alfredo Guerini es sencillo, muy callado, y su forma de ser parece muy consecuente. Cree en la bondad de las personas y aunque su infancia en Córdoba (Argentina) estuvo llena de vicisitudes, siempre trata de buscar cualquier solución al problema que se presenta.

—¿Tiene algún capricho?

—Bueno, si se le puede llamar capricho a los pantalones vaqueros, sí, soy caprichoso.

—¿Tiene una colección?

—Sí. Tendré unos cuarenta y dos.

Toma mate de leche, y es muy hogareño. Desde que llegó de su tierra no ha probado el vino. El vino tinto.

—No sé —nos dijo—, el vino español es muy fuerte, por eso no quise saber nada, y preferí no probarlo más. De vez en vez, sólo me doy el gusto de saborear una cerveza. Aquí, la cerveza es muy buena.

Su coche es un Seat 1430 especial, y no le agrada ir de etiqueta a ninguna parte. Lo mejor para él es un pantalón vaquero y una camisa de sport.

—¿Qué hizo en sus vacaciones?

—Estuve unos días en Córdoba (Argentina), para ver cómo marchaba mi casa...

—¿Se está construyendo un chalé en su tierra?

—Sí. Una casa para nosotros.

—¿Mejor Málaga que Madrid?

—No; mejor Madrid. Yo aquí estoy muy a gusto. En Málaga, nada más llegar, me quería marchar otra vez para Argentina.

—¿Qué le pasó?

—No sé. Llegué en un momento de mucho calor y no podía respirar. De no ser por mi mujer, yo no estaría jugando ahora en España.



HA SIDO NOMBRADO MIEMBRO DEL COMITE DISCIPLINARIO DE LA UEFA

«LA JUSTICIA Y LA VERDAD, AL FINAL, PREVALECEN» (JOSE LUIS PEREZ PLA)

● El dinámico José Luis Pérez Pla, actual tesorero de la Real Federación Española de Fútbol, ha sido nombrado miembro del Comité de Control y Disciplina de la Unión Europea de Fútbol Asociación (UEFA). El cargo, importante por supuesto, llegó algo tarde, teniendo en cuenta los problemas y las sanciones que les fueron impuestas al Real Madrid, no hace mucho, y al Atlético de Madrid, hace un par de años o más.

—¿De las finanzas a la disciplina?

—Así parece. Pero ambas funciones son compatibles. No olvide que, antes de que me nombraran tesorero en la Federación, ocupé otros cargos.

—¿Incluso en la directiva del Atlético?

—Sí, también fui directivo rojiblanco...

—¿Un reconocimiento o una fórmula política para quedar bien con todos los países que integran la Unión Europea?

—Pienso que, más que nada, es un reconocimiento, ya que España ha participado siempre en sus torneos y es el país que más títulos tiene. Sólo el Real Madrid tiene seis Copas de Europa, y nadie ha conseguido igualarle.

—Con la mano en el corazón, ¿hubiera sancionado al Atlético y al Real?

—Es algo muy difícil de contestar. Más que nada, porque no conozco las pruebas que tuvieron en su momento. Aparte de que es agua pasada.

—¿Abolirá el año de suspensión?

—No es cosa mía, y no soy yo solo el que formo la Comisión. Depende siempre del hecho en sí. De cualquier manera, hay que mentalizar a los jugadores y aficionados.

—¿Quizá se necesite más educación cívica?

—Que los jugadores se dediquen sólo al fútbol y los aficionados a alentar a sus colores. Nada más. La disciplina es necesaria y hay que imponerla. Tiene que haber cordura en todos los sitios.

—Pero también se cometen algunas injusticias...

—En un momento dado se habla de injusticia. Pero en caliente. Después de algunos meses los hechos se meditan y se llega al fondo de la verdad. E incluso se reconoce que estaba bien impuesta la sanción. Creo que la justicia y la verdad, a la larga, prevalecen siempre.

—Quizá sea su Comisión una fuente de ingresos fabulosos, por las sanciones, que aplican en francos suizos. ¿No lo cree así?

—Pues no. En la UEFA hay ingresos más importantes. Aparte de que, en el momento que se piensa y se trata de repartir justicia, no se mide la parte económica.

«GANABA DE CUATRO A CINCO MIL PESETAS AL MES»

pleado de la entidad. Fue botones.

—¿Quién le llevó?

—Antonio González, que ahora es presidente de la Federación de Hockey sobre Patines. A él le debo todo, ya que le considero como un padre para mí.

—¿Ya se olvidó de aquellos años?

—No, ¡qué va!, no me olvido. Tengo gratos recuerdos. Yo llegué a los catorce años y empecé a trabajar en la entidad de botones, ya que no podía jugar con los juveniles por la edad. Anteriormente, actuaba en un equipo de barrio que se llamaba Los Mallos. Y así estuve hasta los veinte años.

—¿Sabrá muchos secretos?

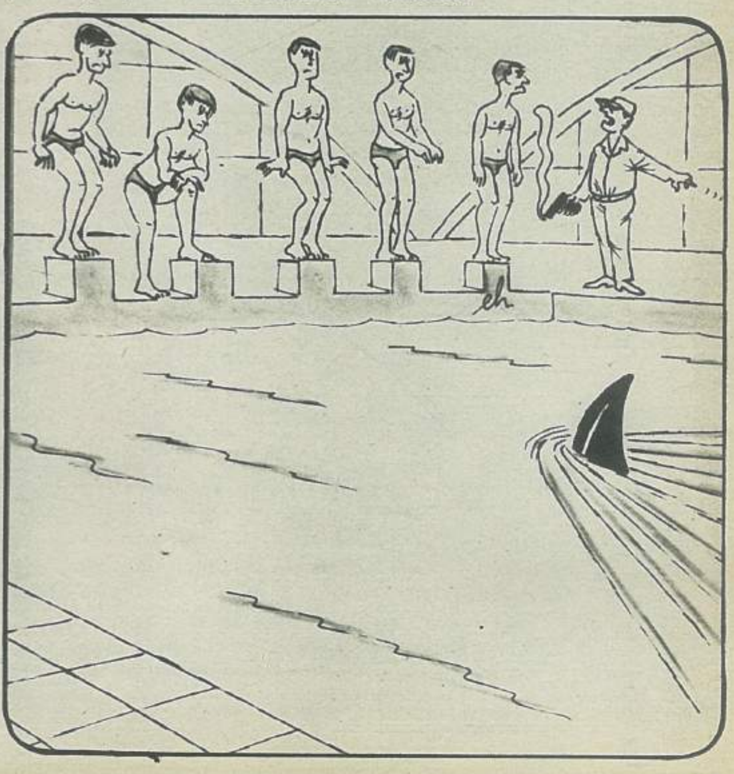
—Bastantes, bastantes. Aunque antes sabía más que ahora, que soy futbolista profesional.

—¿Se llevó alguna vez las manos a la cabeza?

—Al principio. Yo no conocía el fútbol por dentro. Me sorprendí un poco el primer año. El fútbol tiene cosas desagradables.

Ahora, para Piño son meras anécdotas, pues es un consagrado futbolista de veinticuatro años, que tiene aspiraciones. Aspiraciones de subir peldaños en su carrera deportiva. Jugar en el Real Madrid, por poner un ejemplo. Está casado —Amalia se llama su mujer— y tiene una hija de tres meses, Susana.

Dice que le falta un poco madurar, y que el Deportivo de La Coruña se portó muy bien en su época de botones: «Me daban de comer y cenar. Yo ganaba de cuatro a cinco mil pesetas al mes.»




Avia Luria
BANCO CENTRAL
LEAL
ATLETICO DE MADRID
(Foto: J. GALVEZ)

PUEDE SER LA GRAN NOVEDAD EN LA LISTA DE LOS DIECISEIS PARA JUGAR FRENTE A YUGOSLAVIA

LEAL:

«KUBALA ME TIENE EN SU AGENDA DESDE HACE TIEMPO»

● «PERO ES DIFICIL QUE VIAJE A SEVILLA PORQUE EN ESPAÑA HAY MUY BUENOS JUGADORES»

● «LA TEMPORADA PASADA FUE DEFINITIVA PARA MI»

● «AUN NO ESTOY EN MI MEJOR MOMENTO: ME FALTA SITIO EN EL CAMPO»

CUANDO tenía diecisiete años dio el salto al primer equipo rojiblanco. Luego, por espacio de varias temporadas, fue la «gran promesa rojiblanca» que no llegaba a convertirse en realidad. En la pasada campaña, al fin, llegó la hora para Eugenio Leal. Poco a poco se hizo con la titularidad en el equipo, convirtiéndose, además, en uno de los más firmes puntales del centro del campo atlético. Ahora, Kubala le acaba de preseleccionar de cara al partido con Yugoslavia a jugar en el Sánchez Pizjuán sevillano.

—¿Por qué crees que te ha llamado Kubala?

—Bueno, yo pienso que el seleccionador me tenía en su agenda desde hace tiempo y ahora, al ver que mi juego ha evolucionado, me ha llamado.

—Anteriormente, ¿había contado contigo en alguna ocasión?

—Sí. Me llamó para jugar contra Turquía en Sevilla, pero el domingo antes, en Zaragoza, me lesioné. Volvió a convocarme para el partido de vuelta contra Turquía, valedero, como sabes, para la clasificación olímpica, y jugué. Anteriormente, creo recordar que con ocasión del homenaje a Isidro, también me había llamado.

Con la selección juvenil Eugenio Leal formó en ocho ocasiones. Con la amateur en cuatro, con la olímpica en una.

—¿Debutarás en Sevilla con el equipo absoluto?

—Sinceramente, lo veo muy difícil. Ojalá sea así, pues para mí sería algo maravilloso. Vería convertido en realidad uno de mis grandes sueños, pero lo veo un poco difícil porque en España existen muy buenos jugadores en mi puesto.

Y en un rasgo de sinceridad, agrega:

—Ahora mismo me conformaría con viajar, aunque no jugase. Ya me llegaría otra oportunidad. De todas formas, voy a luchar al máximo no solamente para poder viajar a Sevilla, sino también para jugar ante los yugoslavos.

—¿Qué te ha dicho Kubala?

—En realidad no hemos tenido mucho tiempo para hablar. Me ha dado, como a todos los demás compañeros, las instrucciones para el entrenamiento que hemos celebrado.

«AUN NO ESTOY EN MI MEJOR MOMENTO»

Leal, como pueden comprobar, sueña con la selección. Con estar presente en la lista de los dieciséis que el seleccionador dará a conocer en los próximos días. Pero aparte de la selección había otros temas que tratar con el rojiblanco y presunto nuevo internacional. ¿Cuáles? Pues su actual momento de juego y de su equipo. Pero vayamos por partes. Comencemos por el principio.

—En relación con la pasada temporada, ¿estás al cien por cien de tus posibilidades?

—No. Creo que ahora mismo no estoy en mi mejor momento.

—Explícate...

—Me falta sitio en el campo. Y no porque no esté bien físicamente, pues me encuentro muy fuerte.

—¿Entonces?

—Mira, creo que todo se debe a las vacaciones. Cuando estás quince o veinte días de vacaciones te olvidas, porque lo necesitas, del fútbol, te relajas, y cuando vuelves a comenzar te encuentras un poco despistado y te cuesta adaptarte al ritmo anterior. No obstante, esto es cosa de partidos, y pienso que muy pronto estaré en condiciones de rendir al máximo.

—¿Necesitas muchos partidos para recuperar la forma?

—No; no soy jugador que necesite muchos partidos. La voy recuperando con celeridad.

Hablamos, por unos momentos, de la pasada temporada.

—¿Fue definitiva para ti?

—Efectivamente, pues en ella alcancé, digamos, mi consagración. Con Luis tuve la confianza y continuidad que necesitaba. Vamos, que el «míster» fue el artífice de mi éxito, pues me mantuvo en el equipo aun con el público en contra.

«NO PASA NADA»

Del pasado al presente. Y el presente, selección aparte, no es otro que la Liga. También, claro está, la Recopa europea. En ambas competiciones los rojiblancos están siendo muy criticados. Se habla y no para de los problemas rojiblancos. Del mal juego. De desavenencias...

—¿Qué pasa en el Atlético, Leal?

—En el Atlético no pasa nada.

Calla unos instantes. Piensa. Luego, con fuerza y énfasis, continúa:

—Es muy pronto para hablar del Atlético. En la pretemporada jugamos tres torneos, de los que ganamos dos y fuimos subcampeones del tercero. El balance, pienso, no está nada mal. Ganamos en dos partidos, además, al Athletic de Bilbao, que, según dicen, es el equipo que en mejor momento está. Y en la Liga el balance no está tampoco mal.

—Pero el juego, se dice, deja mucho que desear...

—El público, los aficionados, quieren que se gane y luego que se juegue bien. Si juegas bien y pierdes, no gusta.

—¿Resumiendo?

—No pasa nada en absoluto, y, como he dicho anteriormente, es muy pronto para enjuiciar al Atlético de Madrid, pues la temporada acaba de comenzar y queda mucha Liga por delante.

Por último, volvimos al tema de la selección, con el que iniciamos el diálogo con el rojiblanco.

—¿Te defraudaría no viajar a Sevilla?

—No. Me gustaría mucho, como te decía, viajar y más aún que el seleccionador contase conmigo. No obstante, si no me pone en este partido, no me sentiré disgustado, pues sé que en un próximo compromiso tendría mi oportunidad.

—Supongamos que viajas y juegas...

—Sería maravilloso.

Suerte, y que esos sueños se conviertan en realidad. Kubala tiene la palabra. También el propio Leal, que con su juego es, en definitiva, quien tiene que colaborar para que el seleccionador se decida a incluirle en su lista.

Eloy S. CASTAÑARES



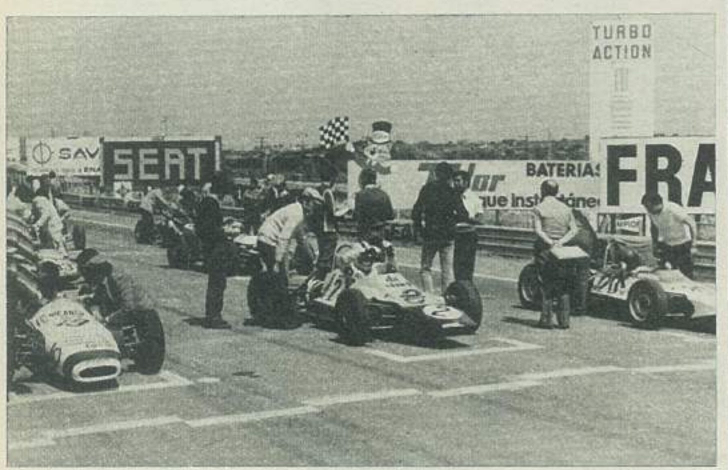
Leal, en uno de sus característicos regates.



En pugna con Camacho con ocasión de un Madrid-Atlético.



LA FORMULA 1.430 GUSTA A LOS PORTUGUESES



● Durante el mes de agosto se disputó en el circuito de Estoril una carrera de Fórmula 1.430. Dentro del programa había igualmente una prueba de la Fórmula Libre portuguesa en la que el coche más moderno en pista tenía un mínimo de ocho años. En comparación con los viejos Fórmula Ford y Fórmula Vee, que corrían en aquella prueba, nuestros monoplazas aparecían como magníficos logros de la técnica, causando admiración a los pilotos lusitanos. Tal fue el éxito de la carrera, que se van a entablar negociaciones para que el año que viene, en vez de ser una fórmula únicamente española, lo sea ibérica, participando en el certamen pilotos de las dos naciones de la Península.

De este acuerdo creemos que ambos países saldrían beneficiados. Los portugueses podrían tener una fórmula de monoplazas más moderna e igualada en cuanto a grupo propulsor se refiere (motor Seat 1430 c. c.), mientras que para España significaría la posibilidad de poder correr en Estoril más a menudo, ampliándose a tres el número de circuitos disponibles, y de cara a los constructores, a no ser que en Portugal surgieran otros, unas mayores posibilidades.



EL CAMPEON DE INDIANAPOLIS FRENTE A LOS CAMPEONES DE LA FORMULA 1

● Boby Unser, vencedor de las 500 Millas de Indianápolis en 1968 y 1975, está en tratos con Morris Nunn para que le sea confiado el Ensing MN 176 para los Grandes Premios de Canadá y Estados Unidos. Si Nunn decide dejar a pie a su nuevo piloto Jacky Ickx y confiar el coche a Boby, podremos comparar el nivel de los mejores hombres de la Fórmula Indy, que se suele correr en pistas ovales, con los de la Fórmula 1.

No será ésta la primera vez que Boby se suba en un Fórmula 1, pues ya en 1968 condujo un BRM en Watkins Glen, aunque con poco éxito. Además, está acostumbrado a los circuitos tipo europeo por haber corrido en Fórmula 5.000.



UN AÑO MAS DE VIDA A LOS COCHES DE SPORT

● La Comisión Deportiva de la Federación Internacional de Automovilismo ha decidido que, por un año más, siga existiendo el Campeonato Mundial de Marcas de constructores de coches de Sport. Esta decisión va a permitir que en teoría sigan en acción los Porsche 936, los Alpine Renault A. 442, los Alfa Romeo 33 SC 12, etc., auténticas maravillas de la técnica del automóvil, pero que han desbordado a los que en su momento establecieron esta categoría de vehículos (grupo 6).

Estos coches son una extrapolación de los Gran Turismos que corrían en Le Mans, Daytona, Monza, Spa, La Targa Florio, Sebring, etc., apenas hace quince años. Aquellos coches eran vehículos que en una carretera no hubieran tenido problemas para circular. Ejemplos de ellos eran los Ferrari GTO y los ACD Ford Cobra. Pero con el paso de los años la técnica fue haciéndose más y más sofisticada, y Ferrari comenzó a hacer correr sus coches de la serie P, que marcaron una época. Ford, que se lanzó a la competición en aquellos años, después de haber intentado inútilmente comprar Ferrari, salió con sus Ford GT 40 y Mk. II. Porsche lanzó su Carrera 6, etc. Estos coches comenzaron a emplear técnicas que estaban teniendo éxito en la Fórmula 1: motor central, ruedas independientes, suspensiones trianguladas y carrocerías, en poliéster (a lo sumo en aluminio) etc. Toda esta escalada técnica significó un esfuerzo impresionante por parte de las diferentes marcas que, poco a poco, fueron abandonando la competición. Aston Martin, Maserati, Chaparral, Ford, Ferrari, Matra, dejaron de participar en el certamen mundial, unas para centrarse en otras disciplinas, algunas para dejar de competir.

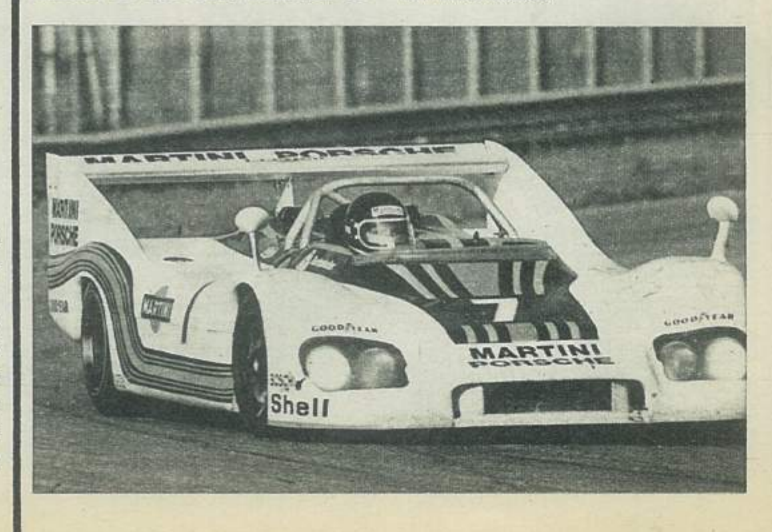
El caso es que en los últimos años, a la salida de las pruebas del Campeonato Mundial, apenas había más de cuatro coches con auténticas posibilidades de victoria, lo cual, en carreras con una duración de seis horas, resultaba realmente aburrido, pues de éstos, generalmente, un par solía abandonar o quedar definitivamente descolgado en la primera fase de cada carrera.

En vista de esto, el máximo organismo internacional del deporte del automóvil comenzó una serie de conversaciones a fin de establecer una nueva reglamentación, encontrándose con que, mientras que algunos países se mostraban contrarios a los coches de Sport, cada vez más parecidos a Fórmula 1 carenados y deseaban coches más próximos a los producidos en serie, otros las seguían defendiendo como máxima expresión de una técnica.

En vista de que no había forma de reconciliar ambas alternativas, la Comisión Deportiva optó por una solución salomónica, que puso en práctica por primera vez en 1976: dos Campeonatos Mundiales, uno para coches de Sport y otro para unos nuevos, llamados vehículos de producción, que debían tener la carrocería y el bloque motor de un vehículo producido en serie, por pequeña que ésta fuera. A estos vehículos se les dio por llamar «siluetas», ya que mantenían el aspecto exterior de vehículos civilizados.

Durante el año se ha demostrado que las marcas eran más sensibles a hacer correr los coches bajo un aspecto semejante al que el público, que también ha corroborado con su presencia el éxito del certamen, conoce de ver en los escaparates de los concesionarios. Ante esto, la Federación está por anular el certamen, pues Porsche y Alpine Renault habían anunciado su intención de no correr en Sport, pero como Alfa Romeo ha anunciado su participación, por lo que finalmente se decidió mantenerlo un año más.

Habrá una prueba en que corran juntos Sport y Siluetas: las 24 horas de Le Mans. Hasta ahora la ventaja ha sido para los Sport, gracias a una mejor aerodinámica, pero los Silueta cada vez van más rápidos.



ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO

SE ROMPIO LA MANO EN UN ENTRENAMIENTO

NINO JIMENEZ

DOS MESES SIN PELEAR

Se aplaza su combate, por el título europeo, con el italiano Elio Cotena

● Un accidente en el gimnasio resolvió los problemas de los promotores Martín Berrocal y Xavier Azpitarte. El domingo, por la tarde, Nino Jiménez, que se encontraba concentrado en Torrelodones, estaba pegándole al saco. Todo transcurría normal hasta que lanzó un derechazo y notó un dolor intenso en la mano. Pero siguió entrenando. Lo malo es que sus dedos empezaron a hincharse y los dolores a aumentar. «¡Qué mala suerte... como me la haya roto!» Al muchacho le vendaron la mano y al día siguiente los preparadores decidieron llevarle al médico para que diagnosticara sobre la lesión. A mediados de la semana pasada se hizo público el siguiente parte médico, firmado por el doctor Carbajosa.

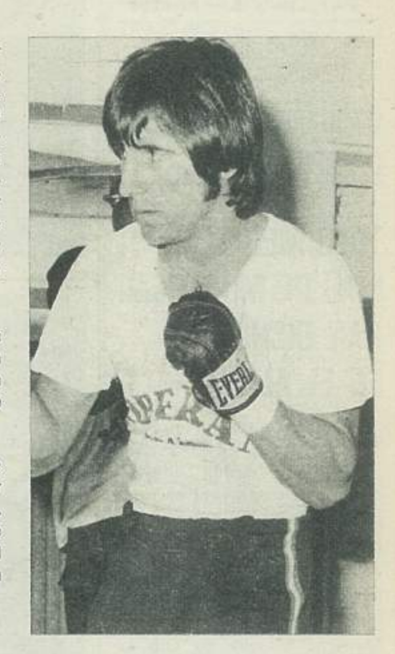
«Nino padece fisuras en cuarto y quinto metacarpianos y artritis metacarpofalángica de cuarto y quinto dedos de la mano derecha.

El vendaje de escayola deberá llevarlo durante veinticinco días y posteriormente realizará la rehabilitación correspondiente.»

La historia del Nino-Cotena parece llegar a su fin con esta lesión. Desde hace varios meses se viene hablando de ese campeonato de Europa de los pesos plumas. Nino fue nombrado aspirante al título por la Unión Europea de Boxeo. No hubo acuerdo entre boxeadores y empresarios y el combate salió a subasta, una subasta que terminó ganando el promotor de Bilbao Xavier Azpitarte. En principio, el empresario proyectó la pelea para el pasado día 3 de septiembre. Pero entonces comenzaron a llegar los aplazamientos desde Italia. Rocco Agostinho trataba de ganar tiempo para intentar rehuir a Nino Jiménez y que su pupilo Elio Cotena disputase la corona mundial antes de medirse al campeón de España. Sin embargo, Xavier Azpitarte, ayudado por una gestión de Luis Bamala, que se encargó de negociar con Agostinho, anunció el campeonato europeo para el próximo día 6. Había un inconveniente: Berrocal tenía programada una velada con el mundial de los superwelters en el cartel para dos días después. Era la «guerra entre empresarios». Hubo declaraciones por parte de unos y de otros. Cada uno quería llevar la razón. Al final, Berrocal intentó arreglarlo todo a su manera, metiendo el campeonato europeo y el mundial en su misma velada. Sin embargo, el promotor no hizo las gestiones oportunas y Azpitarte terminó por cansarse: «Organizaré el día 6.» Se guardaba de nuevo la bandera blanca y se desenterraba de nuevo el hacha de guerra.

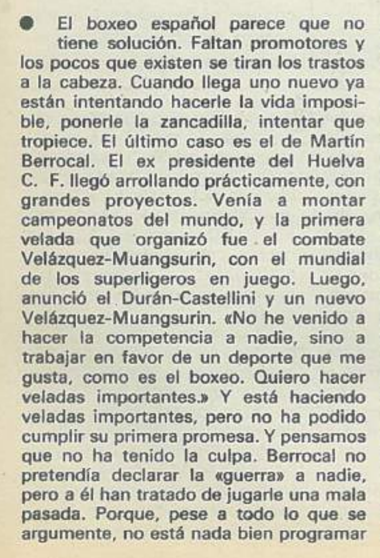
Y cuando parecía que ya no había arreglo posible entre Azpitarte y Martín Berrocal, Nino Jiménez se rompió la mano derecha en la concentración de Torrelodones.

Lo malo es que, tras tanto lío con este campeonato, a la EBU no le va a gustar nada el desenlace. Y a Agostinho, menos. Sobre todo cuando ya José María Madrazo ha comentado que él también se rompería la mano por un millón de pesetas.



EL BOXEO Y LA «GUERRA» DE PROMOTORES





● El boxeo español parece que no tiene solución. Faltan promotores y los pocos que existen se tiran los trastos a la cabeza. Cuando llega uno nuevo ya están intentando hacerle la vida imposible, ponerle la zancadilla, intentar que tropiece. El último caso es el de Martín Berrocal. El ex presidente del Huelva C. F. llegó arrollando prácticamente, con grandes proyectos. Venía a montar campeonatos del mundo, y la primera velada que organizó fue el combate Velázquez-Muangsurin, con el mundial de los superligeros en juego. Luego, anunció el Durán-Castellini y un nuevo Velázquez-Muangsurin. «No he venido a hacer la competencia a nadie, sino a trabajar en favor de un deporte que me gusta, como es el boxeo. Quiero hacer veladas importantes.» Y está haciendo veladas importantes, pero no ha podido cumplir su primera promesa. Y pensamos que no ha tenido la culpa. Berrocal no pretendía declarar la «guerra» a nadie, pero a él han tratado de jugarle una mala pasada. Porque, pese a todo lo que se argumente, no está nada bien programar un campeonato de Europa dos días antes del campeonato del mundo que tenía anunciado Berrocal desde hace un par de meses. Y está todavía peor tratar de meter no uno, sino dos campeonatos continentales. Lo malo de estas «guerras de empresarios» no son sólo perjuicios económicos que se puedan ocasionar ellos, que al fin y al cabo organizan como, cuando y donde quieren, arriesgando su dinero. Lo peor es la imagen que da del deporte de las doce cuerdas. Desde luego, no se puede hablar bien del boxeo cuando los que lo organizan se están tirando los trastos a la cabeza por medio de los periódicos. Por eso pensamos que en todo este asunto de la «guerra de los empresarios» la Federación Española de Boxeo debía haber obrado con más energía y autoridad. Pero en la calle Ferraz han preferido lavarse las manos y dejar que los promotores se las arreglasen a su manera.

Pocos y mal avenidos. Tenemos tres empresarios, o cuatro, importantes y se pasan el día atacándose unos a otros.

DURAN-CASTELLINI: TODO LISTO

EL ARGENTINO ES PEGADOR Y MIEDOSO

●

EXPECTACION MUNDIAL ANTE LA PELEA. SE TELEVISARA A SIETE PAISES



● Para José Durán está a punto de sonar la hora de defender por primera vez el título mundial que conquistara brillantemente en Tokio. Allí, en la capital japonesa, el madrileño se transformó en un gigante de las doce cuerdas. Ahora ya se acerca el difícil momento y la sombra de Miguel Angel Castellini amenaza a nuestro campeón. Durán está tranquilo, sin excesivas preocupaciones. Se ha concentrado en Torrelodones, que siempre ha sido su cuartel general antes de los grandes combates. El madrileño, como siempre, estará a punto el próximo día 8. Puede perder, pero, desde luego, no va a fallar ni en su preparación ni en su entrega. Mientras Durán se prepara nosotros vamos haciendo una idea más exacta de su enemigo, Miguel Angel Castellini. Avenamar Peralta ha sido compañero de gimnasio del aspirante al título mundial.

—Castellini es un buen boxeador.

—¿Pega?

—Sí; ha ganado bastantes veces antes del límite.

—Dicen que es miedoso.

—Yo opino lo mismo.

—¿Es peleador?

—Si Castellini pierde el miedo, entonces, sí. En ese caso, entra y ataca y acorta distancias. En caso contrario, sus posibilidades disminuyen bastante.

—¿Puede ganar Durán?

—Yo creo que ganará.

Ya tenemos bastantes datos: Castellini es pegador, sabe boxear, batalla. Y tiene un talón de Aquiles: el miedo. Nos imaginamos que José Durán sabrá explotar este defecto que, según todo el mundo, tiene su aspirante. El historial de Castellini también descubre dos cosas: que pega muy fuerte (tiene bastantes victorias por fuera de combate) y que no las toma (sus derrotas también han sido casi siempre por la vía rápida).

José Durán, mientras tanto, sigue diciendo, desde Torrelodones, que espera retener la corona en esta primera defensa. Ya falta poco para el combate, que ha levantado una gran expectación en todo el mundo. El combate se televisará a Argentina, Uruguay, Chile, Colombia, Venezuela y, probablemente, a Estados Unidos. Naturalmente, también se transmitirá en directo a toda España.

Todo está ya listo para el Durán-Castellini.

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

LOS PERROS NO VALEN YA; SE BUSCA POLICIA BARATO

UN EQUIPO ALEMAN HA SIDO ROBADO TRES VECES SEGUIDAS



● ¡Le digo a usted, señor guardia...!

Sí, sí; a usted. Si es que se quiere ir a trabajar a Alemania occidental a un club deportivo. Lo de su incipiente tripita y lo del comienzo de la arteriosclerosis no deben de ser inconvenientes, porque de lo que se trata es de vigilar, que es lo suyo. Y es que resulta que en el plazo de una semana el Blau-Weiss-90 del Berlín Oeste ha sido robado tres veces y, según parece, el problema lleva camino de seguir. Primero, los cacos se llevaron casi todos los objetos de valor que encontraron en el recinto, incluyendo entre ellos los billares eléctricos. La Compañía de Seguros pagó con arreglo a la póliza suscrita con el club y la Policía les aconsejó a los directivos que se comprasen un perro. Policía, claro. Y el perrito les costó la friolera de 40.000 pesetas. Pero... los vecinos se quejaron de que el can ladraba mucho por las noches y, lo que fue peor, los ladrones envenenaron al perro y repitieron el robo. Tres días más tarde, volvieron a robar por tercera vez y no dejaron ya más que las paredes. Y la Compañía de Seguros, ante tan pertinaz caso, rescindió la póliza. Los directivos del BV-90 volvieron a comprar un perro, aunque tuviesen que sufrir la baja de todos los socios de la barriada, que se quejaban de los ladridos, porque... aunque el nuevo can costó ya sólo 10.000 pesetas, seguía ladrando, que es lo suyo.

Pero los cacos no cejan y han enviado un anónimo al club anunciando que volverán a emplear veneno.

El Blau-Weiss-90 del Berlín Oeste busca, pues, un policía barato, porque su economía está ya por los suelos.

¡Y SIGUEN LAS BODAS OLIMPICAS!...

TRES MEDALLAS MAS DE MONTREAL HAN DICHO «SI» EN EL ALTAR

● A las bodas de olímpicos y entre olímpicos famosos citadas recientemente en estas páginas desde los últimos Juegos hay que añadir hoy tres más, y las tres protagonizadas por atletas alemanes. Se trata, concretamente, de Joachim Mattern, Medalla de Oro en Montreal en kayak-2, sobre 500 metros, marido ya de Sabine Schult, ingeniero-químico. La boda se desarrolló en una pequeña localidad a orillas del Báltico. Por su parte, Richard Nowakowaski, Medalla de Plata de Boxeo en la categoría de los plumas, ha pasado por la vicaría con una jovencita llamada Pétra (con acento en la «e», para que nadie vaya a pensar que es aquella chica que se marchó hace un par de años a Alemania). Y, por último, en Postdam, se han tirado los trastos (de momento las arras) Sabine Jahn, Medalla de Plata en doble scull femenino y el veterano olímpico Reinhard Gust, que fue Medalla de Plata en Munich en barras asimétricas.

¡En la asimetría está el gusto!



Baloncesto a «go-go»...

EQUIPOS SOVIETICOS EN LAS CINCO COPAS DE EUROPA

● Cuanto se refiere a las modificaciones en los sistemas de eliminación y clasificación de las diferentes Copas de Europa de baloncesto es de sobra conocido por los aficionados; lo que quizá no hayan pensado éstos es que los equipos soviéticos van a participar de forma masiva en todos los certámenes continentales de clubs, entre los 115 conjuntos inscritos. Vean ustedes:

En la Copa de Europa masculina competirán en total 24 equipos y, entre ellos, el TSKA de Moscú.

En la Copa de Europa femenina, el Daugava de Riga se encuentra entre los 18 inscritos.

En la Copa de Copas o Recopa, como decimos ya comúnmente en España, el Spartak de Leningrado toma la salida entre los otros 24 participantes.

En la Copa Korac, de los 27 cuadros que compiten, el Dinamo de Moscú es el representante soviético.

Y, finalmente, en la Copa Liliana Ronchetti, el Spartak de Leningrado se tendrá que ver las caras con los que le toque en liza en su andadura, y son 22 los inscritos.

¿Hay quien dé más?

DE IMPROVISACIONES NI INTERFERENCIAS, NADA

LOS ATLETAS FRANCESES «REMOVILIZADOS»

● Bajo el título «Atletas removilizados» destacaba hace unos días «L'Equipe» el programa a corto plazo de su atletismo con motivo de algunas pruebas. Para enfrentarse al equipo femenino belga, en Bruselas, y competir con el masculino de la misma nación, en las instalaciones de Jean-Bouin, el director técnico nacional tricolor compuso un par de equipos teniendo en cuenta, por una parte, las vacaciones de muchos de los atletas tricolores y, por otra, los Campeonatos Militares de Río de Janeiro. Al mismo tiempo, este campeonato debía de servir de preselección para otra competición que ellos juzgaban más importante: su confrontación contra los finlandeses. ¡Casi doscientos compitieron en las tres pruebas citadas!

¡Ahí es nada...! Y, por si fuera poco, también resulta curioso el hecho de que una docena de atletas lleven apellidos españoles!

TRAS LAS QUEJAS «EN FAMILIA» DE LOS ATLETAS MADE IN USA

INTENSA INVESTIGACION MEDICO-DEPORTIVA EN LOS ESTADOS UNIDOS DE CARA A MOSCU

● EL «NEW YORK TIMES» ACHACA A LOS GALENOS GERMANOS LOS TRIUNFOS DE LA R. D. A. EN LOS JUEGOS

● Que la gran revelación de los Juegos Olímpicos de Montreal fue la República Democrática Alemana es algo que quedó superdemostrado en los podiums de los J. O. 1976. Ni la URSS ni los EE. UU.; los auténticos triunfadores fueron los alemanes del Este. Y muchos, consiguientemente, se han visto más dolidos: se han comportado como monas con humor de cabras.

El Comité Olímpico Americano ha aprobado la formación de un grupo de expertos destinado a estudiar los aspectos científicos y médicos relativos a los deportes y a sus efectos sobre el rendimiento de los atletas de clase mundial, según un informe publicado por el «New York Times». El jefe del citado grupo médico será el doctor Irving Dardik, un cirujano cardiólogo de Tenafly (Nueva Jersey), que formaba parte del grupo médico americano en los Juegos Olímpicos de Montreal. Mr. Dardik ha declarado que el nuevo grupo médico se encargará de realizar las investigaciones necesarias sobre materias y temas, tales como la alimentación, la farmacología y los métodos médicos más avanzados hasta ahora en los entrenamientos de los citados atletas.

Varios atletas americanos se habían quejado «en familia», inmediatamente después de los Juegos Olímpicos de Montreal, denunciando más o menos veladamente que los desarrolladísimos programas médicos deportivos de los países del Este y, particularmente, los de la República Democrática Alemana habían contribuido muy especialmente a las excelentes marcas alcanzadas por sus atletas.

¡Y la verdad es que, según se ha demostrado luego, por numerosos estudios y declaraciones de interesados... así ha sido en gran parte! Ahora, claro, pensando ya en los próximos Juegos Olímpicos, que serán los de 1980, en Moscú, los Estados Unidos inician su gran investigación médico-deportiva. Y política, que todo hay que decirlo.



160 KILOS

SERAFINO: EL ETERNO «TIFOSO»

● Seguidor del Giro de Italia, por lo general, «dejándose caer» a la hora de comer por el restaurante en que reponen fuerzas los equipos italianos; a la hora de viajar, por las inmediaciones de la furgoneta de cualquier escuadra en la que se llevan las maletas, etcétera. Testigo de excepción en los encuentros de baloncesto, en los choques de fútbol y, en general, en todas las manifestaciones deportivas de gran alcance, Serafino —que así se llama el joven y voluminoso personaje— ha llegado a convertirse en el eterno «tifoso».

Sus casi 160 kilos, su bozarrón y su sempiterna sonrisa son algo así como un emblema de cordialidad para toda Italia. Lo único, claro, que algunos le reprochan es su «chaqueterismo»: según soplen los vientos, Serafino es del Inter o del Milán, de «la» Juve o del Torino... Aunque, a decir verdad, todos terminan perdonándole sus veleidades cuando quien juega es la propia selección italiana, como ocurrió recientemente en Copenhague, hasta donde se trasladó Serafino para animar a la «squadra azzurra».



PELE: TREINTA LIBROS SOBRE SU VIDA

● El «Rey» Pelé ha estado recientemente en París, con ocasión de un encuentro amistoso entre el Paris-Saint Germain y el Cosmos. Su estancia en la capital de Francia, donde recibió, entre otros homenajes, el del propio alcalde, que le impuso la medalla del bimilenario de la llamada «Ville Lumière», ha servido para refrescar un poco la memoria sobre el genial jugador brasileño.

Como detalle anecdótico —que, desde luego, da un poco la medida de su condición de ídolo mundial—, la prensa francesa ha publicado una reseña sobre el número de libros que se han publicado sobre Edson Arantes do Nascimento. En total, según las estadísticas galas, treinta libros, de los cuales siete se han editado en francés.

El genial jugador, hombre bueno por naturaleza, ha alcanzado ciertamente, a través del fútbol, una gloria inmarchitable en el corazón de todos los seguidores del fútbol mundial.

¡UNIFICARSE O MORIR!...

POR LO MENOS 25 SEÑALES DEL TABLERO DE A BORDO DE LOS COCHES ESPAÑOLES DEBERIAN NORMALIZARSE

● ¿Por qué no se le da un carné de notas al aprendiz de conductor?

● Todos estamos de acuerdo y la Jefatura Central de Tráfico nos lo recuerda cada semana con el escalofriante número de víctimas de carretera y los muertos y heridos por automóviles o con automóviles en parajes urbanos, que el exceso de velocidad, los adelantamientos indebidos, las falsas maniobras y, en fin, todas las imprudencias que se cometen causan el 80 ó el 90 por 100 de los accidentes de circulación, incluyendo los no mortales. Pues bien, además de evitar los conductores y peatones esas imprudencias, tampoco estaría de más —¡ni muchísimo menos...!— que los constructores españoles se pusiesen de acuerdo para normalizar las señales que llevan los vehículos en su tablero de a bordo, porque son muchos los conductores novatos que salen a la carretera o circulan en ciudad y pulsan un botón en lugar de otro, giran mando equivocadamente en lugar de manipular el que debían y así sucesivamente... Y entre los conductores iniciados, también suele ocurrir que al cambiar de coche o, lo que es más frecuente, al coger un día otro coche que no es el que



utilizan normalmente encuentran, por despiste y falta de orientación, las mismas dificultades, casi, que el novato. Y la cuestión es tan seria que en ello puede ir la vida del conductor o la de un peatón o la de varios conductores o peatones. Vean ustedes las señales de a bordo adoptadas por ejemplo, por nuestros vecinos del otro lado de los Pirineos (cada numerito lleva al pie del dibujo la correspondiente explicación) y definitivamente normalizadas por la AFNOR.

¡Naturalmente, si nosotros quisiésemos ser más originales o personalistas, podíamos adoptar otros dibujos o signos, pero todos, todos los fabricantes nacionales, los mismos! ¡Y si se pusiesen de acuerdo todos los fabricantes del mundo, muchísimo mejor, claro! ¡No conviene olvidar que las víctimas de accidentes de circulación son más numerosas que las del cáncer y los infartos juntas en todo el mundo!

1. Luces de carretera.
2. Luces de cruce.
3. Intermitentes de dirección.
4. Luces de situación con peligro por avería u otra causa (doble intermitencia).
5. Limpiaparabrisas.
6. Surtidor para el limpiaparabrisas.
7. Limpiaparabrisas con surtidor.
8. Ventilador de aireación.
9. Luces de estacionamiento.
10. Capó delantero mal cerrado.
11. Capó trasero mal cerrado.
12. Estárter del aire.
13. Claxon.
14. Nivel de gasolina o petróleo.
15. Temperatura del agua.
16. Carga de la batería.
17. Nivel del aceite.
18. Dispositivo que avisa si ha olvidado colocarse el cinturón de seguridad.
19. Limpiafaros.
20. Encendedor de cigarrillos.
21. Faros delanteros antiniebla.
22. Faros traseros antiniebla.
23. Interruptor general de las luces.
24. Antivaho del parabrisas.
25. Antivaho de la luna trasera.

Algunas de estas señales se iluminan en azul, otras en verde; el de peligro, en rojo, y las de atención, en amarillo. Claro que... algunas de las citadas sobran, hoy por hoy, en los coches de fabricación nacional.

Y pasando a otro tema, añadiremos que tampoco estaría mal que los aprendices de conductores llevasen desde su matriculación una especie de libro escolar en el que sus profesores o monitores fuesen anotando día a día no sólo las notas de sus pruebas y clases teóricas y prácticas, sino también sus reacciones ante determinados hechos o fenómenos. Podría ser muy eficaz a la hora del examen. ¡Sobre todo para esas personas que a la hora de sufrir su examen se agarrotan y no pueden casi ni andar! ¿Qué les parece a ustedes, señores?

O MECENAS (?) O PUBLICIDAD EN LOS UNIFORMES DE LOS JUGADORES

EL FUTBOL INGLES, EN SERIO PELIGRO

● CADA CLUB NECESITA DE CUATRO A SEIS MILLONES DE PESETAS QUINCENALES PARA SALIR DEL PASO

● Ya hay quien se pregunta si el fútbol, que nació en Inglaterra, se va a morir, también en Inglaterra. Naturalmente, la enfermedad que padece el «foot-ball» británico no es tan grave como para pensar seriamente en lo antedicho; pero que el balompié de la Rubia Albión se encuentra en estos momentos en un serio peligro es tan cierto como que existió el pirata Drake.

En estos momentos, y con el visto bueno del ministro de los Deportes, Denis Howell, esta temporada los clubs ingleses de Primera División podrán —¡y deberán!— aspirar a un cheque de unas mil libras esterlinas más «un magnífico objeto de arte» como premio a su «fair-play». Los jugadores del club ganador de la «challenge» recibirán, también, sus buenos premios. Pero... desgraciadamente no es ése el ungüento amarillo que necesita el fútbol inglés en estos momentos, cuando, como ya hemos dicho en un reciente número de AS-COLOR, los taquillajes disminuyen, los gastos aumentan, la crisis mundial y nacional trasciende al balompié isleño y hasta el Manchester United y el Manchester City han hecho la experiencia de crear unos billetes de bajo precio para los aficionados que están en paro laboral... ¡Más vale poco que nada!

Según el propio Don Revie, los clubs ingleses —cuyo sistema económico difiere notablemente del que llevan los equipos españoles— se encuentran en las últimas, cómo vulgarmente se dice.

Cada club necesita de cuatro millones y medio a seis millones de pesetas ¡quincenales! para salir del paso o, mejor dicho, para salir de ese callejón, al parecer, sin salida, en el que se encuentran metidos. Y... las cuentas no cuadran. Según esto, no hay treinta y seis soluciones para escoger, sino sólo dos: o surgen «sponsors» o, dicho de otro modo, mecenas interesados, o habrá que echar mano de la publicidad. Y aunque esto último —que ya funciona desde hace tiempo en Francia, como todos sabemos— no cuadra a priori muy bien en el fútbol inglés, quizá no estemos lejos de ver los uniformes de los futbolistas ingleses con publicidad.



● Fútbol. Sus nombres son Héctor Horacio y su segundo apellido Guijo. Proviene del San Lorenzo de Almagro y ha fichado este año por un «primera» español. ¿A quién nos referimos?

A. Scotta. ☐
B. Cano. ☐
C. Brindisi. ☐
D. Kempes. ☐
E. Di Stéfano. ☐

● Hockey patines. En Oviedo, España logró su octavo título mundial. ¿Subcampeón?

A. Portugal. ☐
B. Argentina. ☐
C. Alemania. ☐
D. Italia. ☐
E. Penjab. ☐

● Ciclismo. Al cabo de diez años, Gimondi ha vuelto a ganar la París-Bruselas. ¿Cuántos años tiene este narigudo campeón?

A. 14. ☐
B. 34. ☐
C. 29. ☐
D. 39. ☐
E. 37. ☐

● Baloncesto. Este año se retira el gran internacional Alfonso Martínez. ¿De dónde es natural este jugador?

A. Madrid. ☐
B. Barcelona. ☐
C. Zaragoza. ☐
D. Ciudad Real. ☐
E. Cantalapiedra. ☐

● Baloncesto. De los equipos que citamos, sólo en uno no ha jugado Alfonso Martínez. ¿Lo adivina?

A. Helios Zaragoza. ☐
B. Juventud Badalona. ☐
C. Barcelona F. C. ☐
D. Real Madrid. ☐
E. Breogán de Lugo. ☐

● Baloncesto. Manuel Sainz, actual entrenador del Real Madrid, también fue jugador internacional. ¿En qué puesto jugaba durante los últimos años de su etapa?

A. Pivot. ☐
B. Alero. ☐
C. Base. ☐
D. Suplente. ☐
E. Ala-pivot. ☐

● Ciclismo. ¿Quién ha ganado la última edición de la Volta a Cataluña?

A. Michels. ☐
B. Perurena. ☐
C. Ocaña. ☐
D. Maertens. ☐
E. Martínez Heredia. ☐

● Ciclismo. ¿Y quién ha ganado la reciente «Vuerta» a Málaga?

A. Hayton. ☐
B. Jarque. ☐
C. Llido. ☐
D. Cima. ☐
E. Seiko. ☐

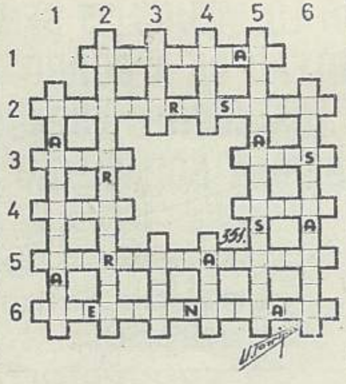
● Esquí náutico. Se han disputado en Entrepeñas los Campeonatos de España absolutos. La combinada senior masculina dio el triunfo a...

A. Pedro Trunchs. ☐
B. Carlos Sexmilo. ☐
C. Xavi Mill. ☐
D. Paco Rico. ☐
E. Francisco Arruinao. ☐

● Balonmano. Pagoaga (portero), Sagarribay y Solabarrieta son jugadores importantes de un equipo de la División de Honor. ¿Cuál?

A. Anaitasuna. ☐
B. San Antonio Pamplona. ☐
C. Arrate. ☐
D. Granollers. ☐
E. Real Madrid. ☐

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán en su interior diversas palabras relacionadas con el deporte y otras relativas al automóvil.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Persona que navega por el espacio sideral. Río de Suiza, afluente del Rin. 2: Elemento del circuito eléctrico de un automóvil, intercalado entre la dínamo y la batería. Ensenadas en las que vierten al mar las aguas de los ríos. En calma, tranquilos. 3: Dícese del canto de algunos pájaros. Cierta modalidad en los deportes de motorismo y ciclismo. Interjección empleada para detener a las caballerías. 4: Pasar dentro. Elemento del circuito de encendido del automóvil, que transforma la baja tensión en alta. 5: Cualquiera de los dos orificios de la nariz de las bestias. Rama pequeña. Nombre que recibe un pequeño motor eléctrico para la puesta en marcha del automóvil. 6: Cada una de las esquinas del terreno en el juego del béisbol. Pintor y profesor cubano (1869-1926). El que vaga de un lugar a otro sin domicilio fijo. Coger, agarrar con la mano.

VERTICALES. 1: Lugar de llegar en competiciones deportivas. Poeta aragonés que fue secretario de la emperatriz María de Austria (1562-1633). Alero del tejado. 2: Que practica el deporte de la escalada. Campo de fútbol del Club Deportivo de La Coruña. Cada uno de los elementos circulares de que van provistos algunos vehículos que giran alrededor de un eje. 3: Utensilio para la práctica de ejercicios gimnásticos (plural). Elemento que genera la corriente en el circuito de carga de batería de un automóvil. 4: Dispositivos instalados en los motores de explosión que produce una chispa para el encendido de la mezcla aire-gasolina. Siglas comerciales. Armas con las que se practica cierta modalidad de tiro deportivo. 5: Dispositivo del automóvil que transforma la energía química en energía eléctrica. Guarniciones de las caballerías. Localidad de los Estados Unidos en el Estado de Oregón. 6: Lugar destinado, en los circuitos automovilísticos, para asistencia a los coches durante la competición. Lentitud, calma. Libro que se publica cada año.

DIEZ ERRORES DIEZ





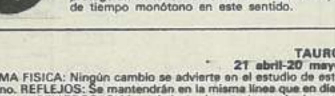
horóscopo del deportista

del 28 de septiembre al 4 de octubre de 1976 **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Ningún cuidado especial será necesario en estos días. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en cualquier actividad o deporte. PELIGROS: Viva libre de temores, los astros le protegerán en todo momento. SUERTE: Se le presenta un período de tiempo monótono en este sentido.

LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Los excesos producirán efectos muy negativos, lleve una vida más sana. REFLEJOS: Los nervios le harán perder fácilmente el control de ellos. PELIGROS: Nada ha de temer por ahora. SUERTE: Le favorecerá en sobradas ocasiones, pero su mejor día es el 4.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Ningún cambio se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Se mantendrán en la misma línea que en días anteriores. PELIGROS: Cuídese de los golpes, sobre todo durante el 1 y el 2. SUERTE: La tendrá de su parte, excepto en los días arriba indicados.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: El aparato respiratorio precisará mayores atenciones por su parte. REFLEJOS: Normales, si controla mejor ciertos estados de ansiedad. PELIGROS: No le faltará una buena protección astral. SUERTE: Período de tiempo monótono en este sentido.





GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Le amenaza un ligero desequilibrio funcional, procúrese un descanso. REFLEJOS: Se superarán poco con respecto a días pasados. PELIGROS: Período de tiempo inestable. Siga el consejo arriba dado. SUERTE: Tendrá mayores oportunidades de éxito durante el 3.





SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Atraviesa un período de tiempo propicio para la salud. REFLEJOS: Le conviene un mayor nivel de concentración, resultarán algo lentos. PELIGROS: Nada pondrá en juego su integridad física. SUERTE: Deje pasar la semana sin grandes pretensiones; la tiene poco de su parte.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Buena; cuenta con un óptimo aspecto astral en este terreno. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Protéjase mejor de los objetos en movimiento. SUERTE: El 3 es buena fecha para progresar en sus asuntos.

CAPRICORNIO
22 diciembre—20 enero
FORMA FISICA: Su organismo funcionará como una máquina perfecta. REFLEJOS: Podrá obtener en estos días un óptimo rendimiento de ellos. PELIGROS: Cuídese de los golpes en la espalda durante el 29 y el 30. SUERTE: No es buen momento para emprender nuevos proyectos de vida.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Evite los excesos, perjudicarán demasiado a su organismo. REFLEJOS: Cuide el nivel de precisión, los fallos serán importantes. PELIGROS: Ninguno que le obligue a tomar excesivas precauciones. SUERTE: Confíe en su propio esfuerzo, la tiene ahora poco de su parte.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: La semana se presenta bastante prometedora en este sentido. REFLEJOS: Cuenta con un excelente tiempo de reacción. PELIGROS: Los riesgos serán poco importantes, actúe libre de temores. SUERTE: Su mejor día será el 4, no desaproveche algunas oportunidades.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Atraviesa una semana sin grandes complicaciones en este terreno. REFLEJOS: Confíe en ellos, salvarán muchas situaciones difíciles. PELIGROS: Nada ha de temer, la protección astral será importante. SUERTE: El 28 es la mejor fecha para triunfar en sus proyectos.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Podrá alcanzarse un óptimo nivel de estabilidad física. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Puede confiar en ellos. PELIGROS: Cuídese de los golpes en espalda y caderas durante el 30. SUERTE: Continuará apoyándole; esté más pendiente de todo lo que le rodea.



NOTICIARIO UNIVERSAL

«DESDE ALACHACHAN NO HEMOS TENIDO NINGUN BASE»

El Comité Central del Deporte de la URSS se reunió hace algunas semanas en Moscú. Respecto al deporte de la canasta, sacaron tal conclusión:

—Desde que se retiró Alachachan, nuestra selección absoluta no ha tenido ningún verdadero «play-maker», lo cual explica los numerosos resultados adversos sufridos desde entonces. En Montreal, por ejemplo, no se llegó a la final porque tanto Sergei Belov como Arzamaskov no son verdaderos bases, sino «guards» (segundo base, o escolta). Con tal motivo, se pondrá en marcha un plan nacional trienal, para encontrar el jugador que dirigirá nuestra selección en los Juegos Olímpicos de Moscú.

FRANCIA: LA LEGION EXTRANJERA, CON DAMAS

Como es sabido, el baloncesto francés es una bicoca para los jugadores norteamericanos, que casi son mayoría en Primera y Segunda Divisiones. Los galos, además, no se conforman con los 32 estadounidenses que tienen en Primera, y los muchos más que hay en otras categorías masculinas. Han comenzado también a traer «zagalas», para reforzar sus equipos femeninos que, por cierto, cumplen mejor papel internacional que los del sexo fuerte.

El Clermont Ferrand ha fichado a Marian O'Connor, titular del equipo olímpico USA, y el Antibes ha contratado a Gail Marques (dos minutos de juego en toda la Olimpiada). Al parecer, serán las primeras de una larga lista.

«SEÑOR DALIPAGIC, CREZCA UN POCO Y APRENDA INGLES»

En Europa, Dalipagic es un fuera de serie. En un par de años llegó a la cúspide con la selección yugoslava, hasta el punto de que es ahora, posiblemente, el mejor alero de Europa.

Dalipagic cumplió muy bien en los Juegos Olímpicos y un «scouter» de los Boston Celtics le ofreció una prueba para ingresar en el baloncesto profesional USA. Muy contento, porque iba a ser el primer europeo que entrara en la quinta dimensión del baloncesto, Dalipagic se unió a los demás «rookies» del Boston y realizó su prueba.

El entrenador de equipo, Heinshon, le vio y, sin mucha delicadeza, emitió su veredicto:

—Pues nada, muchacho, estás fuerte, pero intenta crecer un poco, aprende algo de inglés y, si quieres, inténtalo de nuevo. Con tu estatura, quizá nos puedas servir como segundo base.

Dalipagic, triste, ha vuelto a su país, a su equipo, el Partizán.

ITALIA: UNA LIGA SUPERMILLONARIA

Se ha dado a conocer el presupuesto con que se iniciará la Liga italiana de Primera División. Las quinielas del año pasado dejaron 35 millones de pesetas; los clubs han pagado 50 millones para participar y las firmas publicitarias han abonado 300 millones. Total: 385 millones para empezar el campeonato.

Con cifras así no es de extrañar que el Fernet Tónic de Bolonia haya pagado 220 millones de liras (20 millones de pesetas) por el traspaso de Bariviera, o que otro club de Bolonia, el Sinudyne, haya contratado a Villalta por 40 millones de pesetas. Claro que el Sinudyne no tiene problemas de dinero. Atiendan a sus previsiones oficiales: ha puesto a la venta 4.800 abonos para la temporada (su cancha admite casi seis mil espectadores). Todos los abonos se vendieron en pocas horas. Unidos estos ingresos a los que se calcula dejarán las entradas normales, el club ingresará, sólo por taquillaje, 40 millones en la temporada. A ello hay que añadir lo que ofrece la casa comercial y los derechos de televisión.

SIMMENTHAL, CONTRA CINZANO

Como ustedes sabrán, el Simmethal de Milán ha pasdo a llamarse Cinzano. Pues bien, cinco ex jugadores del Simmenthal, ninguno de los cuales está ya en el club, han tenido una curiosa idea: retar a los que ahora están en el Cinzano. Los retadores son Iellini, Bariviera, Masini, Giomo y Cerioni, y su desafío, a celebrar en el Palazzone milanés, es el siguiente: un partido a 100 puntos... ofreciendo 20 puntos de ventaja. Para «chulos», ellos.



Dalipagic, el yugoslavo que no pasó la prueba profesional americana.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

ESTUDIANTES: Prólogo arrollador



A falta de Cambronero y Soriano, esta es la plantilla escolar: Ramos (entrenador), Beltrán, Gregg, Gonzalo y José Luis Sagi-Vela; agachados: López, Pinedo, Gil y Mariano García. (Foto A. Vega.)

● Proliferan los encuentros de pre-temporada, con resultados más o menos espectaculares, pero sin que se logren atar cabos para averiguar lo que sucederá más adelante, ya en la Liga, cuando los equipos se enfrenten con dos puntos en litigio, los árbitros sientan otras «responsabilidades» tras de sí y el público no se limite a los cariñosos aplausos, sino que forme un pesado ambiente.

Pero de momento hay algo importante, como es la espectacular marcha del Estudiantes, de la mano del novel José Ramón Ramos, nuevo en esta plaza de la preparación de equipos. Los madrileños participaron en el torneo de Palma de Mallorca, y lo hicieron con inusitada brillantez, al proclamarse campeones tras vencer sucesivamente al Juventud (85-83) y al Barcelona (86-68 ¡nada menos!).

El conjunto madrileño tuvo un excelente refuerzo en su americano Ed Gregg, el gigantón californiano que ante el Juventud capturó 16 rebotes y marcó 16 puntos y en la final se hizo con 15 rechaces y sumó 26 tantos.

Lo curioso es que con las nuevas reglas quien «se forró» fue Gonzalo Sagi-Vela porque, a base de «personal vale la canasta y un tiro libre», sumó que era un placer. En conjunto, Gonzalo, Gregg y un excelente José Luis Beltrán fueron los mejores en el conjunto, superando a dos rivales que, en principio, parecían superiores. Veremos si en la Liga sigue esa formidable racha para José Ramón y sus mozos.

Para el Real Madrid

TRAS UNAS LARGAS VACACIONES: JORNADA INTENSIVA

● Contra todo lo establecido, los madridistas han gozado este verano de unas reparadoras vacaciones a costa de su ausencia en los Juegos Olímpicos. Pero tras ese paréntesis que les habrá sentado a las mil maravillas comenzó el ajetreo. Para algunos, la selección Europea, de la que Brabender es capitán; luego, torneos y amistosos, como los que se acaban de disputar en Valladolid.

Y ahora, la Copa Intercontinental, en Buenos Aires, a jugar los cinco primeros días del inmediato octubre entre Real, Mobil Girgi de Varese, Amazonas Franca brasileño, Universidad de Missouri, Obras Sanitarias de Buenos Aires y el equipo del Ejército de Dakar (Senegal).

Una dura prueba para los blancos, que nunca lograron conquistar este torneo, cuya décima edición se disputa esta vez.

Inmediatamente, más compromisos, porque la Copa de Europa se abrirá el 14 de octubre en Lisboa y, dos días más tarde, el sábado 16, se alzará el telón de la Liga ante el Pineda.

Luego, la dura pugna, y la enorme responsabilidad para Lolo Sainz y sus hombres.

EL MEJOR DEFENSA, PARA LOS LAKERS



● Jerry West, nuevo entrenador de Los Angeles Lakers, equipo en el que se consagró como jugador, está decidido a que su club recupere el título de campeón en la Liga Profesional, que se le ha escapado en los últimos años. Entre los fichajes que ha solicitado y ha conseguido está el de este bigotudo caballero que aparece en la foto, luciendo la camiseta de los Lakers. Se trata de Don Chaney, considerado el mejor «guards» (segundo base) del país. Chaney ha estado siete años en los Boston Celtics.

JOHAN CRUYFF

un hombre longilocuo



«Creo que tengo dotes de mando»

«A veces me enfado con los árbitros; me sale de dentro»

El holandés hiere el amor propio de sus compañeros para estimularles

Gesticula constantemente para hacerse notar y atraer la atención del público hacia su persona

AQUELLO de «por sus obras los conoceréis» suele ser una verdad como la copa de un pino. Como la copa de un pino grandote. Y esa frase bíblica, con toda su amplitud, puede aplicarse también a ese Johan Cruyff, objetivo, ahora, de las cámaras fotográficas.

Sus posturas, sus ademanes, en el campo son, sin duda, el más claro indicativo de su carácter, de su especialísimo carácter. De su configuración.

Cruyff es, poco más o menos, así.

Estarse durante los noventa minutos de un partido —el que el Barcelona disputó frente al Real Madrid, por ejemplo— observando a Johan, el neerlandés dorado y de oro, es algo entretenido y hasta altamente curioso.

Salta a la vista, sólo viéndole aparecer por el foso, que no es un hombre linfático, ni tampoco sanguíneo. Su complexión física da una idea muy aproximada de su condición de hombre nervioso. Es longilocuo, aunque él, Johan, se defina así:

—Nunca se me escapan las cosas de la mano por mí mismo. Quiero decir que no pierdo el control cuando hablo.

Pero su carácter, temperamental, cargado de nervio —en singular—, queda al descubierto cuando apenas han transcurrido un par de jugadas del partido.

—Sí, creo que tengo dotes de mando...

Un par de voces, un par de aspavientos, le definen. Tal vez su vivacidad, su inteligencia futbolística, superior sin duda a la de sus compañeros, le autorizan a irrogarse, a investirse, el mando.

—Soy un hombre cerebral...

Es, ciertamente, un hombre de cálculo reposado. Sabe por qué, dónde, cuándo y cómo debe alzar esos brazos, casi siempre centro de atención de los ochenta o cien mil espectadores. Sabe, también, el Reglamento y las «trampas» que toda ley permite.

—A veces me enfado con el árbitro, pero deben entender que esa reacción no va contra ellos. Es algo que sale de dentro. Muchas veces, luego, te das cuenta de que el colegiado tenía razón. Y se pasa el enfado.

Fuera del campo sigue haciendo alarde de esa picardía, de esa vivacidad, de esa listeza o largueza.

Sabe que un aspaviento, que un gesto de los suyos puede levantar el ambiente, puede darle a la fiesta futbolística un aire más apasionado. Sabe también cómo es cada uno de sus compañeros de equipo. Porque los ha estudiado uno por uno. Y sabe que diciéndoles tal o cual cosa va a conseguir que, heridos en su amor propio, pongan más sangre, más coraje, en la pelea.

Es un hombre interesado. Y enamorado de su profesión, conoce sus limitaciones físicas. Y sabe compensarlas. Luce cuando más le conviene ante su propia parroquia.

La carga de energía que lleva cada uno de sus manotazos, de sus gestos, indica, también, que es un hombre inquieto y su preocupación por el rendimiento del equipo es grande.

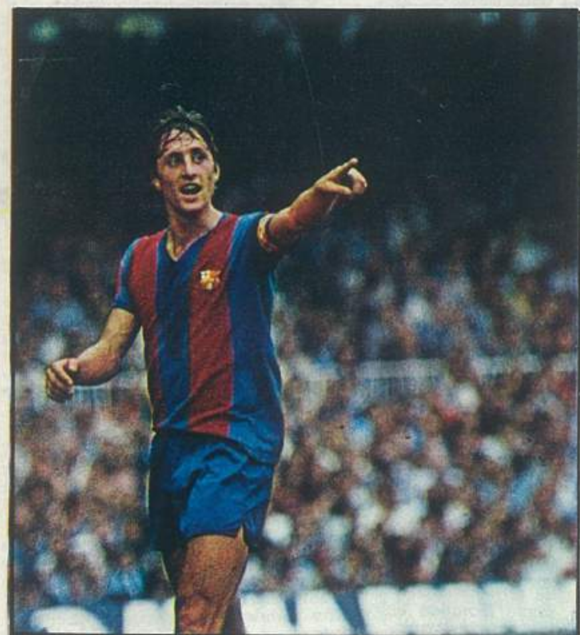
Grita porque manda. Gesticula porque sabe.

—Fuera del campo soy distinto, cambia algo en mí.

Sí, fuera, Johan Cruyff es distinto. Piensa en conservar su vida familiar, su intimidad. Al salir del estadio deja de pensar en el fútbol. Conserva su cálculo frío y olvida ese nervio, ese genio. No mueve ya los brazos, pero...

Juguetea con las llaves de su automóvil.







Pese a todas las prohibiciones federativas, Cruyff, domingo tras domingo, tiene que hablar con los árbitros. El holandés no puede evitar hacer ver a todos, incluidos los propios colegiados, que el que manda en el campo es él. En el reportaje gráfico se aprecia perfectamente las dotes de «orador-gesticulante» del capitán azulgrana. ¡Ah!, hay que decir que todas estas escenas pertenecen a un mismo partido, en el que suponemos que la lengua y los brazos de Cruyff se debieron cansar más que sus piernas.

Hoy nos recibe...

BALDOMERO SOL

(EMINENTE ESTOMATOLOGO Y DEPORTISTA)



Campeón de Castilla de waterpolo, atleta, motorista, escalador de alta montaña, jugador internacional de rugby, esquiador, palista y jugador de baloncesto por accidente

«PIENSO QUE EL GRAN LASTRE DEL DEPORTE EN ESPAÑA ES EL ESPECTACULO DEL FUTBOL»

«NO HAY QUE REESTRUCTURAR SOLO EL DEPORTE; HAY QUE REESTRUCTURAR TAMBIEN ESPAÑA POLITICA Y CIENTIFICAMENTE PARA ALCANZAR MEDALLAS EN LAS OLIMPIADAS Y PREMIOS NOBEL»

«DESDE QUE SE CREO EL CAMPEONATO DE SALTOS, SIEMPRE HEMOS SIDO CAMPEONES, PERO NO TENEMOS TORRE DE SALTOS»

«LA PERSONA QUE AMA DE VERDAD EL DEPORTE, SUELE TENER UN SENTIDO POETICO DE LA VIDA, Y SEGURO QUE NO SE MUERE DE ARTERIOSCLEROSIS»

Por Julián DE REOYO
Fotos: CAMPOS



«Hay que reestructurar el deporte español, pero también la política y la ciencia.»



El doctor Sol comenta a Ramos Gosálvez y a nuestro compañero que el rey don Alfonso XIII fue el primer gran deportista de España.

—¡IMPRESIONANTE! Este hombre es impresionante —me decía mi amigo Apolonio Campos a la salida del despacho del doctor Baldomero Sol—. Todo cuanto dice es importante; creo que es el personaje más interesante de los que te he acompañado a entrevistar.

Cierto. Mi amigo y compañero tenía razón. Baldomero Sol, «Mérito» para los íntimos, es fenomenal. A lo largo de esta entrevista el lector podrá sacar la misma apreciación. Su quehacer científico, su sentido del deporte y la personalidad mundial que hoy viene a nuestras páginas le señalan como uno de los hombres más interesantes a los que he entrevistado. Modesto y poco amigo de publicidad, entregado en cuerpo y alma a su trabajo, que lleva maravillosamente con deportividad, invita en todo momento a la admiración, al respeto y a tener la necesidad de conversar con él mucho más de lo que hemos conversado hoy. El doctor Sol es el presidente del Canoe Natación Club, y su equipo juvenil de waterpolo se ha proclamado recientemente subcampeón de España de la especialidad, empatado a puntos con el campeón. En waterpolo esto ha sido una novedad, siempre barrían los catalanes.

—¿Qué ha significado para ti ese subcampeonato de España?

—*Una agradable sorpresa. La verdad es que uno siempre espera lo mejor, pero lo logrado en Barcelona ha sido magnífico por la moral que esto supondrá para nuestros muchachos, que entrenan y trabajan con todo entusiasmo. El Canoe siempre ha sido un gran club, que luchaba contra auténticas selecciones. Hemos pasado unas temporadas en baja, pero creo que ahora estamos en el renacimiento.*

—¿Cuál ha sido o es la mayor dificultad que habéis encontrado en vuestra labor?

—*Localizar el amor de la ciudad hacia el club. Madrid, por su condición de capital, no tiene regionalismo, nuestros mandatarios ciudadanos no son deportistas, como ocurre en otras poblaciones o provincias en las que sus gobernantes están unidos al deporte.*

—Tengo entendido que dentro de ese gran abanico de deportes que practicas y apoyas, y del que posteriormente hablaremos, no se encuentra el fútbol.

—*No, es más, pienso que el gran lastre del deporte en España es el espectáculo del fútbol, no por el deporte en sí, sino porque en los países de grandes masas, como espectadores hay menos tiempo para hacer deporte.*

—Pero no me negarás que del dinero de las quinielas se mantiene todo el deporte español.

—*Ese es un sistema que no es preciso en otras naciones para mantener en un alto nivel todo el deporte.*

—Pasemos a lo tuyo, ¿qué moto tienes?

—*Tengo dos, una Guzzi de 800 centímetros cúbicos y otra de motocross.*

—Vamos a la práctica de tus deportes competitivos.

—*He sido campeón de Castilla muchas veces en waterpolo; recordman de cinco mil metros universitario, en donde logré también ser tercero en lanzamiento de disco. Internacional en rugby y campeón de España, y en esquí he ganado varios trofeos. He practicado el canotaje y como cosa anecdótica te diré que en cierta ocasión que hacía falta un jugador para nuestro equipo de tercera categoría de baloncesto jugué llenando el vacío, a pesar de mi corta estatura.*

—¿Qué deportes practicas en la actualidad?

—*Yo diría que toda mi vida la llevo con espíritu deportivo. A mí me gusta la investigación científica, llevarla deportivamente y hasta competir en este campo de la estomatología. Hago mi gimnasia diaria, nado mil o mil quinientos metros, entreno con los jóvenes al baloncesto, practico el motorismo, participo en los rallies de coches antiguos y siempre que puedo me voy a la montaña. Me gusta la escalada y soy fundador del grupo de Alta Montaña de la Federación Española de Montañismo y fui presidente de la Federación Española de Esquí.*

—Y jefe de la misión española en la Olimpíada de Saint Moritz, en 1948.

—*Sí; efectivamente. Por cierto que hubo hasta quien se extrañó de que España participase en la Olimpíada blanca, a lo que yo contesté que España tenía más extensión de montañas y cordilleras que Suiza y que si no fuera por los que van a las olimpiadas a perder, otros no podrían ganar.*

—¿Dónde y cuándo naciste?

—*Mi nacimiento está casi ya en la prehistoria. Nací en Madrid, el 9 de marzo de 1910, pero siempre me he considerado de Lérida, porque mis apellidos y mi famila son de allí.*

Nos acompaña en la entrevista Manuel Gosálvez, secretario y médico deportivo del Canoe, y Francisco Ramos, delegado de waterpolo del mismo club, quienes insisten para que el presidente nos lleve a su despacho y con dificultad lo logramos, dada la modestia del doctor, y es que allí, en el lugar privado de trabajo, se desbordan por las paredes los diplomas y títulos concedidos al eminente científico. Diplomas en todos los idiomas, títulos de gran cantidad de universidades, medallas y un sinfín de honores que nos es completamente imposible reseñar. Su larga andadura dando conferencias y aceptando cargos de honor por toda la geografía mundial acreditan a este hombre como una de las más grandes figuras de la estomatología. Pero Baldomero Sol no quiere hablar de este tema, piensa que alguien lo pueda interpretar como una publicidad.

—De lo que sí podremos hablar es de los países que conoces.

—*Toda Europa, Estados Unidos, Canadá, Venezuela, Argentina, Paraguay, Brasil e Israel. A este último país he ido seis veces. También tengo que ir a Méjico, porque me han hecho miembro de la Academia de Estomatología.*

—Volvamos al deporte. Háblame del Canoe, tu club. ¿Cuántos socios tenéis y cuántos jugadores federados?

—*Tenemos unos tres mil socios. Tres equipos de waterpolo, con cincuenta participantes, y unos trescientos nadadores federados en todas las categorías. En Madrid hay muchas dificultades para hacer deporte. Lo que sí te quiero es hacer una mención especial sobre Yarritu, nuestro entrenador de wáterpolo, cuya labor en los dos años que lleva con nosotros ha sido fabulosa, lo mismo que la del entrenador de natación, David Tanner, y el segundo, José Luis García. Su trabajo es extraordinario y los resultados comienzan a dejarse sentir.*

—¿Títulos?

—*Somos campeones de Castilla absolutos y también de segunda categoría con el equipo B, lo mismo que en infantiles, sin perder ni un solo*



El despacho del doctor está lleno de diplomas, pero Sol le pidió a Reoyo que no hablase nada de su trabajo, porque parecería propaganda.



Baldomero Sol sobre su Guzzi de 800 c. c. en la prueba de regularidad Madrid-Córdoba en este verano pasado.

partido, y como ya hemos dicho, subcampeones de España, todo esto en waterpolo.

—Háblame de esa piscina de cincuenta metros que habéis cubierto con un globo.

—El pago de ese globo es nuestra actual preocupación, el ex delegado nacional de Deportes, Pelayo Ros, nos dio su palabra de que lo pagaría la Delegación, pero ahora, con el cambio, no sé qué ocurrirá. En el presupuesto está incluida la construcción de una torre de saltos y lo que es más paradójico es que carezcamos de esta torre precisamente nosotros, que, desde la creación de los campeonatos de saltos, siempre hemos sido campeones, y, sin embargo, en muchos sitios hay torres con vigilantes para que los chicos no salten desde allí y se hagan daño y cuyo uso, casi es nulo.

—¿A cuánto asciende el presupuesto?

—A siete millones de pesetas. De ahí nuestra preocupación, porque estamos a punto de que nos embarguen —comenta, mitad en serio, mitad en broma—; *todos confiamos en que la Delegación no permita que naufraguemos.*

—¿Cómo se fundó el club?

—En 1928, en el Pinar de Balsaín. Eramos un club que hacíamos canotaje y nos unimos con el Club Natación Athletic; de ahí viene el nombre de Canoe Natación Club.

—¿Cómo os defendéis económicamente? Porque, la verdad, es que tenéis unas grandes instalaciones y un magnífico club.

—Con el dinero de los socios, con la ayuda de Urbis, cuyo director, Manolo de la Quintana, es socio de honor, con los créditos bancarios que nos conceden a través de José Vicente Izquierdo, y con la ayuda de la Delegación Nacional de Deportes, sobre todo, en la época que el entrañable y sentimental José Antonio Elola, estaba identificado con el sentido que tenemos de la vida y el deporte.

—La reina doña Sofía hizo una visita a vuestras instalaciones.

—No solamente hizo una visita, sino que, además, es madrina del complejo polideportivo e incluso los Reyes han comido en el Canoe. Tanto Don Juan Carlos como doña Sofía son unos grandes deportistas, aunque yo creo que el primer deportista de España fue su abuelo, Alfonso XIII, que practicaba muchos deportes con absoluta entrega hasta el punto que si quieres te puedo contar una anécdota.

—Adelante.

—Tú sabes que don Alfonso XIII practicaba el polo y en cierta ocasión su amigo Manolo Penche tuvo que frenar su caballo de mala manera para no chocar con el Rey con peligro de lesionarle; al finalizar el encuentro don Alfonso le increpó porque se había dado cuenta de la maniobra y le dijo: «Otra vez no lo haga así, prefiero que me partas una pierna a que me trates como a un marica.»

—¿Qué opinas de la tan cacareada reestructuración del deporte español?

—Yo creo que lo que hay que hacer es reestructurar totalmente el país, porque el deporte es sólo una parte de nuestra vida y reestructurar sólo esto sería como si un individuo fuese a un médico y le dijese que lo que él deseaba es que le funcionase bien el riñón, como si solamente del riñón dependiera toda la salud. El no alcanzar medallas en las olimpiadas depende también de que carecemos de cultura política, cultura científica y cultura deportiva, creo que por eso no ganamos medallas ni premios Nobel. El día que tengamos mejor cultura en todo no veo el porqué no podamos alcanzar premios en todos los campos y en todos los sentidos, porque el individuo español está tan bien formado físicamente como los que logran esas medallas para otros países.

—Háblame de tus pinitos periodísticos.

—Fue en la revista «Peñalara», creo que hubo números que casi me los escribía yo solo. Me gusta escribir, pero créeme que carezco de tiempo.

Yo creo que el doctor Sol carece de tiempo hasta para dormir e incluso parece ser que el personal de servicio que tiene en su casa se enfada si regresa tarde, de ahí que hayamos acortado esta entrevista, cuando lo cierto es que me hubiera gustado hablar mucho más con este singular deportista, a quien conocí hace muchos años sobre un viejo coche de principios de nuestro siglo en el Rallye Madrid-Benirdom-Madrid, para coches antiguos. De cualquier forma, puedo señalarles que junto a la preocupación científica del doctor está esa otra preocupación crematística de si la Delegación Nacional de Deportes le pagará o no ese famoso globo que tan buenos resultados deportivos está dando y si podrá o no construir el Canoe Natación Club su torre de saltos.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: Martínez Heredia (E).—2: Llido (C).—3: Carlos Sexmilo (B).—4: Granollers (D).—5: Scotta (A).—6: Argentina (B).—7: 34 (B).—8: Zaragoza (C).—9: Helios Zaragoza (A).—10: Base (C).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ

1: Un grano en la nariz del señor.—2: La mira de la escopeta.—3: Un cordón del zapato.—4: Un agujero en el árbol.—5: La boca con un diente más.—6: Una ramita a la altura de la cabeza.—7: Un árbol más.—8: En el dedo índice, una uña.—9: Una piedra más.—10: La tapa del morral.

SOLUCION AL REJAGRAMA

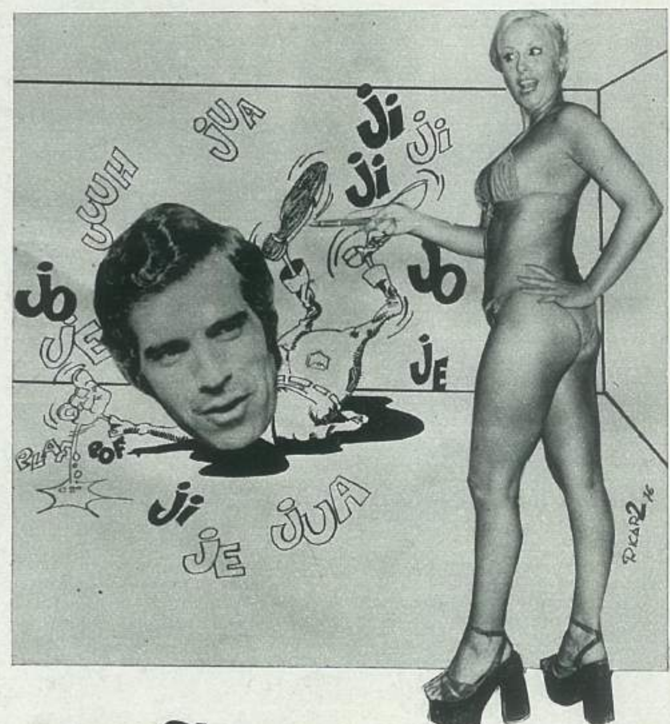
HORIZONTALES.—1: Astronauta. Aar.—2: Regulador. Rías. Serenos.—3: Trinos. Cross. So.—4: Entrar. Bobina.—5: Ollar. Ramilla. Arranque.—6: Base. Edelman. Nómada. Asir.

VERTICALES.—1: Meta. Argensola. Alar.—2: Escalador. Riazor. Rueda.—3: Potros. Dinamo.—4: Bujías. SA. Arcos.—5: Batería. Arreos. Seaside.—6: Boxes. Sorna. Anuario.

DIANA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: RICAR2



SEÑOR LUIS

¡LE ESTAN BUSCANDO LAS COSQUILLAS!

—¡JIII..., jiii..., jiii...!

—(Está muerto de risa).

—¡Jooo..., jooo..., jooo...!

—(Es un ataque, sin duda).

—¡Juuu..., juuu..., juuu...!

—(Como siga carcajeándose así se va a desarticular). ¡Sosiéguese, señor Luis! ¡Eche el freno!

—¡Jaaa..., jajarajaaa...! ¡Ay, que me da algo! ¡Jijirijiii...!

—(A lo mejor es que le han dicho que la gasolina bajará de precio el día uno...). ¿Siempre se ríe tanto, señor Luis?

—No. Siempre, no. Servidor es más bien austero en materia carcajeante. ¡Jujurujuuu...! Ya saben que me llaman «el Buster Keaton de Hortaleza». ¡Jijirijiii..., jijiii...!

—Pues existe algún factor desencadenante de su risa... ¿No será Fernando Esteso cantando «La Ramona»?

—Me hace menos gracia que los discursos del ministro de Hacienda. ¡Jajaaa..., jajarajaaa...!

—Debe de haber algo..., alguien..., alguna cosa que provoque su irrefrenable risa... ¿Le cuenta chistes gauchos «Ratón» Ayala? ¿Le canta tangos humorísticos «Panadero» Díaz?

—Mis pupilos son..., esto..., muy serios.

—Lo digo porque leí en los «papeles» que al regreso de Viana, sus «equipiers» organizaron en el avión un «chou» que no lo mejoran ni en Las Vegas. Podría ser que a usted le diese la risa al recordarlo... Comprobémoslo. Trate de recordar el susodicho viaje...

—¡Ay, ay, que me las están buscando! ¡Jijiii..., jijirijiii...!

—¡Tranquilidad! ¿Que le están buscando?

—Las..., ¡jooo, jooo!..., las cosquillas..., ¡juuu, juuu!...

—¡Haga un esfuerzo! ¡Concéntrese! ¿Quién le está buscando las cosquillas?

—Se dice el pecado, pero no el... cosquilleador. ¡Juuu..., juuu...!

—Ya había oído yo campanas...

—¿Campano, dice usted?

—Campanas, campanas... ¡Tolón, tolón!

—Le había entendido Campano, don Santos.

—¿Por qué supone que le están buscando las cosquillas?

—No lo sé. ¡Jajaaa..! Como no sea porque me llamo Luis y soy de Hortaleza, en vez de llamarme Johnny y ser de Kansas City...

—Pues tendrían que hacerle reverencias. ¡Están en deuda con usted, por sus brillantes servicios en pro del Atlético de sus amores!

—Eso es verdad. Están en deuda conmigo. ¡Me deben mi partido de homenaje!

—No pierda la esperanza, señor Luis.

—La tengo más perdida que Carracuca... ¡Como no me retire de «míster» y vuelva a vestirme de corto!

—Menos mal que cobrará usted un jornal bastante majo...

—No crea. Cobro más que el chico del coñac, pero menos que «Popeye» Marinus, mi afamado colega. Como me llamo Luis y soy de Hortaleza... ¡Aaajaaa..., aaajaaajaaa...!

—¿Qué? ¿Otra vez le están buscando las cosquillas?

—¡Jiii..., jiii...!

—No se preocupe demasiado. ¡La risa es sana! Ya lo dijo el latinista: «¡Cosquilla sana, in «míster» sano!»

—No crea... Empiezo a notarme pachuchín y fastidiadín.

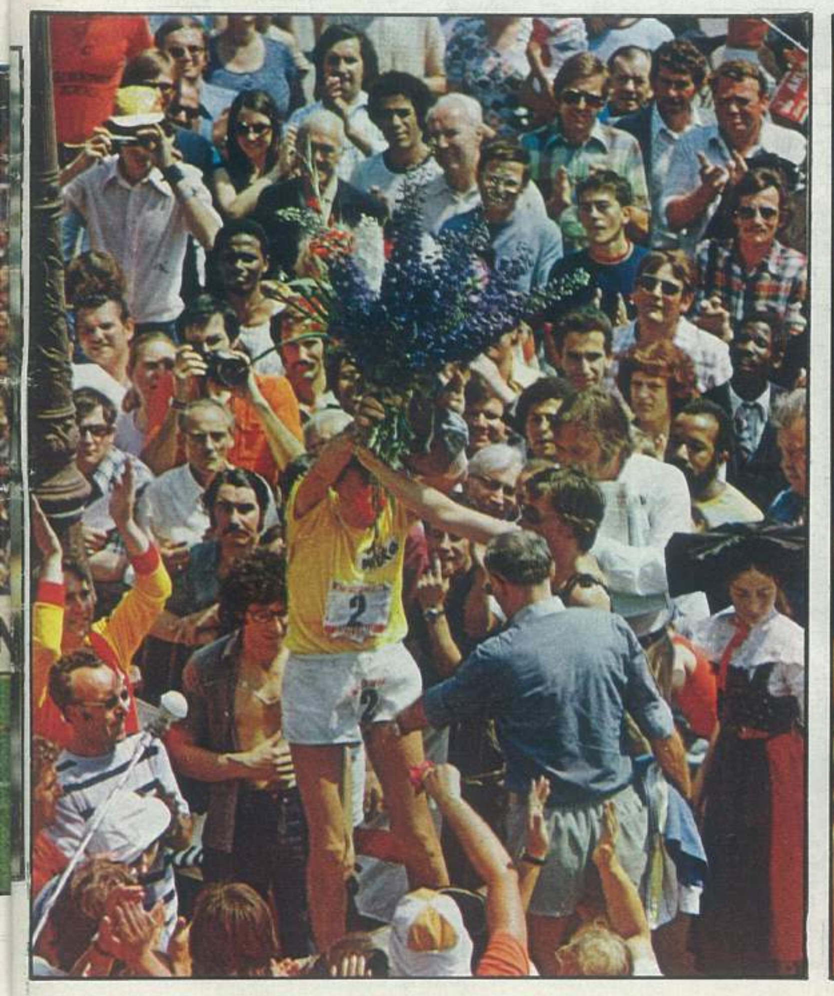
En 69 horas y 11 minutos, 531 kilómetros

LOS MARATONIANOS DE LA MARCHA





LA marcha a pie entre París y Estrasburgo —531 kilómetros, a través de doce provincias francesas— es lo que se podía denominar una «clásica del sufrimiento». Se celebra todos los años y su único premio, para el vencedor, claro está, es —o debe ser— la satisfacción del deber cumplido... El ganador de la última edición fue el belga Robert Rinchard, que se adjudicó el triunfo por tercera vez, invirtiendo, en esta ocasión, un tiempo de 69 horas y 11 minutos en los 531 kilómetros. El hombre terminó en el hospital, con los pies destrozados, pero ganó y, sobre todo, tuvo más suerte que sus veintisiete restantes competidores, de los cuales sólo nueve consiguieron llegar a la meta. Los demás se vieron obligados a abandonar —los más afortunados— o terminaron, como él mismo, en la cama de un hospital, totalmente extenuados y, además, sin poder saborear las mieles del triunfo. En el reportaje gráfico, Robert Rinchard, en plena competición, y varios aspectos de la curiosa y maratoniana carrera...





El belga Robert Rinchard ganó por tercera vez la marcha a pie París-Estrasburgo

CAMINAD, CAMINAD, MALDITOS...

- **Pies desollados, caderas dislocadas, manos hinchadas y heladas, signos externos de los que consiguen llegar a la meta**
- **De los 28 marchistas que participaron en la edición de este año, sólo diez consiguieron terminar la prueba**
- **Los restantes, unos abandonaron y otros tuvieron que ser conducidos al hospital, tras desplomarse extenuados**
- **Cuando el ganador cubría los últimos metros, un pequeño chorro de sangre salía a través de sus alpargatas**
- **En los 531 kilómetros del recorrido sólo se alimentó con té y papilla caliente,**

Texto: MATEO ROSSELLO Y MUNAR. Fotos: THERESE JAUFFRET



El belga Robert Rinchard, ganador por tercera vez de la marcha a pie París-Estrasburgo.

DE los veintiocho participantes que tomaron la salida de la París-Estrasburgo, apenas diez llegaron a la capital de Alsacia. Los demás se desplomaron por el camino; unos, víctimas de espasmos; otros, con las caderas dislocadas o los pies literalmente desollados; los más, incapaces de otra cosa que de abandonar mera y simplemente.

Muchos terminaron la «prueba» en ambulancia. Y a guisa de premio de consolación cosecharon lloros de enfermera, desmayos y súplicas angustiadas de esposas, conminándoles a no reanudar la locura que los llevó a un lecho de hospital.

Nómadas del alquitrán, de los senderos escarpados o caminos vecinales, son los anónimos del sufrimiento. Los «científicos» del más remoto medio de locomoción.

Quinientos treinta y un kilómetros, cubiertos con medio millón de pasos, dados en 69 horas y 11 minutos, a través de doce provincias de Francia, a un promedio de 7,709 kilómetros por hora. Que estas y no otras son las cifras escritas por los pies martirizados del vencedor de la de 1976: Robert Rinchard, un belga que ronda la cincuentena, oficinista de profesión.

La primera locura de este «maratón de la marcha» radica en la gigantesca desproporción de la distancia por cubrir y el irrisorio «medio de transporte» utilizado: la caminata es a pie. Lo que le confiere sus títulos de nobleza estriba en la ausencia de motivación, o mejor, de cebo.

De los que consigan, tras un rosario de sufrimientos, llegar a la meta, habrá sólo un vencedor. Se encontrará con un triunfo en las manos, tanto más meritorio cuanto que nada tendrá que hacer con él. Sin posibilidad alguna de rentabilizarlo. Sin ovaciones frenéticas que premien su esfuerzo ni clamor de multitudes que anestesien su dolor. Ni otro premio tangible que el de unas rosas.

UN ESPECTACULO INSOPORTABLE

El marchista de la París-Estrasburgo no habrá probado más que una cosa: que el ser humano es una maravillosa invención. El relato de cómo preparó, logró y «saboreó» su victoria Rinchard, dará pleno sentido a nuestra afirmación...

—Pasen. Hablen bajo. No entren más de tres a la vez. Y, sobre todo, no se apoyen lo más mínimo en la cama.

Con las piernas cubiertas de mantas y rodeado de podólogos, sólo su dulce sonrisa y su esbozo de gesto de bienvenida con la mano quitan a la habitación del vencedor una atmósfera de velatorio.

Las preguntas se susurran más que se formulan. Las respuestas llegan indefectiblemente quedas, a veces entrecortadas por una mueca de dolor o un ¡ay! ahogado...

Mientras, al otro lado de la puerta, se arma un pequeño alboroto. Un reportero ha querido fotografiar los pies de Rinchard. ¡La que se lió!

El marchista oculta sus pies de momia, como se ocultaban en tiempos las llagas vergonzosas, las enfermedades contraídas en «casas de perdición», las marcas infamantes, etc.

Un vozarrón enérgico acaba con el incidente: «Un poco de pudor, señores.» De acuerdo con el pudor. Pero la noticia tiene a veces sus imperativos de crueldad. No habrá fotografía. Pero sí testimonio escrito, merced a la audacia de una bella colega.

Aprovecha un momento de descuido. Levanta un poco las mantas. Este periodista retrocede con la misma precipitación con que avanzó, para grabar en su retina una imagen espantosa, que le perseguirá noches enteras como una pesadilla.

Es un espectáculo estremecedor. Dos masas casi incoloras, violetas, cobrizas o amarillentas. Dos enormes muñones de carne magullada, deforme, retorcida. Imposible distinguir los dedos, porque no se vislumbra más que una como vaga línea horizontal, con ondulaciones purulentas, sin el menor asomo de uña, con la carne viva al descubierto. Estos pies son la topografía del dolor. El programa completamente ejecutado del martirio...

—Sí. Ahora sí va de verdad. Me retiro. Quería ganarla tres veces, para igualar la plusmarca de Josy Simon. El luxemburgués se adjudicó la prueba en 1971, 1972 y 1975. Yo, en 1973, 1974 y 1976. Y es que, sabe usted, la París-Estrasburgo no se improvisa.

—¿Cómo se prepara?

—Con mil kilómetros preventivos en los seis meses que la preceden. Y al cabo de diez años de marcha de fondo. Esto, en cuanto a entrenamiento propiamente dicho. Luego, hay toda una serie de precauciones a tomar y una teoría de datos a no olvidar.

—¿Por ejemplo?

—Pues que un marchista se curte como un cuero. Difícilmente ganará la París-Estrasburgo quien no tenga los treinta y cinco años o quien haya cumplido los cincuenta.

—Vale para los datos. Hábleme ahora de las precauciones.

—Comienzan por los pies. El calzado usado por el marchista deberá ser un número superior al que emplea habitualmente. Los pies se hincharán, se cubrirán de ampollas rebosantes de linfa o de sangre. Habrá heridas y llagas que precisan ser vendadas...

El reportero ha visto que Rinchard no recibió otra agua que la que gentes compasivas le echaban al rostro, estrujando una esponja. Por toda bebida, ingirió té. No engulló otro alimento que papilla caliente.

—¿Por qué?

—La buena forma del marchista así lo requiere. El agua fría es tentadora, pero nociva. Nuestro estómago debe ser a la vez carburador y radiador. En ningún caso podemos obstruir el hígado. Eso es fatal para un caminante de competición.

—¿Y el sueño? ¿Cómo pueden ustedes resistir sin dormir tres días y dos noches?

—La pregunta es por demás oportuna. El insomne tiene en gran parte ganada la prueba. Así, Godard se la adjudicó en 1953, al conseguir totalizar sólo cincuenta y un minutos de sueño. Hoy eso no es posible.

—¿Por qué?

—Entre otras cosas, porque el reglamento impone tres horas de sueño teórico.

—¿Qué es eso de sueño teórico?

—Es luchar más contra el sueño que no viene que contra el sueño que viene.

UN MUÑECO MOVIL

Yo he visto, con ojos horrorizados, brotar de las alpargatas del vencedor pequeños chorros de sangre en cada uno de los últimos pasos dados en las postrimerías de su sobrehumano esfuerzo. Pero antes he observado con ansiedad cómo este marchista heroico se inclinaba peligrosamente del lado derecho.

He observado cómo el marchista se volvía un autómata alucinado, que levantaba los brazos como buscando aprisionar el aire y que cuanto más arriba llegaban aquéllos, más el vaivén, a diestro y siniestro, de las caderas se acentuaba. Y así metro tras metro, hasta darle el lúgubre aspecto de un muñeco móvil, avanzando a saltos, protagonista de uno no sabe qué ballet macabro.

El desgaste, me dice ahora el vencedor dolorido, empieza, naturalmente, por los pies. Luego, lo que más duele son las ingles. Más tarde, pican los sobacos y el escozor se extiende por todo el cuerpo.

UNA COHORTE DE VEINTE SOCORRISTAS

En el capítulo de precauciones, reviste capital importancia el de la cohorte de acompañantes. Son veinte para cada competidor caminante. Se relevan en grupos de cuatro: el que lleva la sombrilla, el que rocía con la esponja el rostro del marchista, el que le pone la radio y le habla, y el que mantiene a distancia y contesta, todo a la vez, al periodista.

Si al caminante competidor se le desaconseja terminantemente la conversación, al acompañante, en cambio, se le recomienda encarecidamente. Hay que evitar al marchista los momentos de sonambulismo, que pueden costarle caros.

Así, a Godard, en 1956. Un bache de forma lo amodorró. Un bache del camino le torció un pie y le obligó al abandono. Sus acompañantes fueron todos fulminantemente despedidos...

El más temible enemigo del marchista es el «bajón» súbito. Se produce cuando menos se espera. A menudo, tras horas de excelente forma física y elevada moral. Reviste modo de irresistible ataque de sueño. Se anuncia de manera singular.

En la París-Estrasburgo de este año estuvieron representadas Gran Bretaña, Francia, Luxemburgo, Bélgica y Suiza.

Esta agotadora marcha es creación genuinamente francesa. La lanzó Emile Antoine en 1926. En 1976 la prueba ha cumplido, pues, sus bodas de oro.

Cuarenta y cinco espléndidos minutos del Atlético y, después, el descalabro

UNA DEFENSA POR ALEGRIAS

● HEREDIA DEMOSTRO SER MUY UTIL Y LA ZAGA SE VINO ABAJO CUANDO LUIZ PEREIRA SE SITUO... COMO SEGUNDO ARIETE

Luis y su confesión: "Dimos facilidades"

VICTOR MARTINEZ:

● "Robi es uno de los mejores centrocampistas españoles"

EL primer tiempo había terminado con empate a cero y yo me dirigí al palco directivo, donde, entre otros, se encontraban los directivos rojiblancos Sanz Calonge, el conde de Cheles, Alejandro Ortega y Víctor Martínez, en su plan de delegado técnico. El primer tiempo había mostrado a un Atlético muy diferente al de precendentes partidos ligueros, y eso se podía notar en los rostros de los «enviados especiales» rojiblancos. Sanz Calonge, superado su lumbago en una pierna, me confesó gozoso:

—Ya ha visto a Heredia, ¿eh? ¡Vaya primer tiempo el suyo!

Y había visto a un Heredia espléndido, en efecto. Pero y sobre todo a un equipo muy mejorado respecto a pasadas actuaciones. ¿Por la solución a los problemas económicos planteados? Poderoso caballero...

Con Víctor Martínez había hablado tres cuartos de hora antes, en los vestuarios, entre el trasiego de jugadores y las ganas indisimuladas de todos por ganar.

—¿Cómo lo ve ahora, Víctor?

—Difícil, difícil...

—¿Por qué?

—La Real tiene un equipo serio. Son gente joven, de la que corre, de la que lucha.

—¿Hay prima especial?

—No, qué va.

—¿La de siempre, entonces, las cuarenta mil pesetas por partido ganado a domicilio?

—Si ganamos, sí. Pero lo veo difícil.

En el descanso ya dicho, Víctor veía todo menos comprometido. Pero se equivocó. Y cómo.

—Estamos jugando bien.

—¿No cree que falta rematе?

—Ha faltado fortuna en algunos momentos. En el remate de Rubén, que se estrelló en el cuerpo de Arconada, en aquella vacilación de Robi, que no se atrevió a disparar...

—A propósito de Robi, es, precisamente, a usted a quien se culpa de un fichaje que hasta hoy ha hecho poca, muy poca cosa. ¿Lo ha recomendado?

—Yo creo en Robi.

—¿Y eso?

—Para mí, y ésta es una opinión puramente particular, este chico es uno de los mediocampistas españoles que mejor ven el fútbol. Yo no digo que tenga más fuerza o más remate que otros, pero sí le aseguro que hay pocos, muy pocos con su fundamento para jugar en el centro del campo. Su forma de servir juego, su manera de jugar son las de un futbolista de postín.

¿Quién duda que él —hay alguno más— ha sido uno de sus promocionadores, quién?

Alejandro Ortega, el otrora «delegado de oro», el «delegado de suerte» se lamentaba de la fortuna. Alejandro Ortega, mucho más atlético y mucho más apasionado de lo que aparenta, se retorcía las manos en el descanso.

—Si es que no puede ser...

—¿Qué es lo que no puede ser?

—Nuestra desgracia. Aquel «off-side» que le pitó el árbitro a Rubén no lo fue. Y ya habrá visto, ¿eh?, la fortuna de Arconada en el disparo de Cano: Y la ocasión de Robi...

Había notado todo eso, pero había apreciado mucho más: la mejora de un equipo que, a ratos, ofreció un verdadero recital sobre el campo. Y eso valía más que las oportunidades falladas.

—¿Y ustedes qué piensan?

—Hombre, si todo sigue así...

—¿Creen que Heredia aguantará?

—¿Y por qué no?

Yo volví a mi palco, junto a las gritonas viejecitas de la Real, junto a unos hinchas que tuvieron el pésimo gusto de echar mano del «indios, fuera», cuando incluso iban ganando. Un público correcto cuando quiso y vengativo en exceso. No hay quien perdone lo de la oriundez en las Vascongadas. ¿Por qué será?

Pero las viejecitas sólo gritaron al final.

—A ver si el año que viene «jugáis» mejor.

Habían aparecido multitud de almohadillas a propósito de un error arbitral. Y en los vestuarios nadie hablaba de penalties. Pocos hablaban ya de falta de fortuna. La Real pudo golear en el segundo tiempo. Luis lo reconocía así:

—Hemos dado facilidades.

—Todo se pudo arreglar antes, ¿no?

—Por el juego del primer tiempo pudimos y debimos obtener un resultado mucho mejor.

Tenía razón el de Hortaleza, más serio que de costumbre. Pero las alegrías zagueras tras el primer gol donostiarra se pagaron... y caro.

—La Real se lo ha merecido.

Se lo confesó el conde de Cheles a un colega guipuzcoano. El conde tampoco vio máximas penas —¡quién fuese moviola, quién!—, como no encontró reparos al triunfo el «míster» donostiarra.

—Pudimos hacer hasta más goles.

—¿Triunfo justo?

—J u s t o, indiscutible y... corto.

Lo mejor de la noche fue el gol del «pequeño diablo» López Ufarte, y que fue el que sentenció el choque. López Ufarte, sin embargo, no parecía especialmente satisfecho.

—No estoy a tope.

—Pues si lo estuviera...

—Sería mejor, claro. Pero de todas formas creo que hemos ganado bien.

Salvo Rubén Cano, al que Luis gritó a más no poder desde el banquillo, pidiéndole que protestara menos, ningún jugador observó las máximas penas que apreciaron algunos. Pereira ni se las comentó a otro colega donostiarra, que le preguntó sobre la fragilidad defensiva del equipo a raíz del gol que abría el marcador. Luiz —sin sonrisa— elogió antes a López Ufarte y después se excusó, más o menos.

—No ha fallado la defensa, no.

Lo que nadie sabe es que a partir del gol el brasileño fue segundo ariete rojiblanco. Los otros tuvieron que defender. Y cuando él se marchó, las aguas se filtraron por todas partes. La eficaz zaga del primer período acabó jugando por «alegrías». Y Luis sí que las vio.

Luis ARNAIZ



De este balón sin blocar por Arconada surgió la primera gran oportunidad rojiblanca en Atocha, que malograría Rubén Cano rematando... al cuerpo del portero donostiarra. El excelente fútbol atlético de aquellos momentos no hacía presagiar los apuros de la segunda mitad.



La Real acaba de marcar el primero de sus dos goles. Un remate en plancha de Idígoras que Reina no pudo detener fue aprovechado por Satrústegui para marcar a puerta vacía. El goleador se abraza jubiloso con Idígoras, el iniciador del lance.



Con los donostiarras lanzados y la defensa atlética rota, la Real tuvo aún ocasiones más claras para aumentar el tanteo que elevaría López Ufarte con un gol de bandera. Esta es una de ellas, desperdiciada por Satrústegui ante Miguel Reina.—Fotos Agustín Vega.

A PESAR DE PERDER EN ATOCHA (2-0)

EL ATLETICO, MUCHO MEJOR DE JUEGO



EL PRIMER GOL DONOSTIARRA.—Mal le han ido al Atlético de Madrid sus dos primeras salidas ligueras. Sin embargo, y pese a perder en Atocha, los rojiblancos actuaron dentro de un nivel aceptable. Aquí vemos el primer tanto de la Real Sociedad. Reina, apuradamente, rechaza el balón antes de que traspase la raya de su puerta, pero el rechace se encargaría Satrústegui de que acabase en gol.



ROBI CREA PELIGRO.—El ex salmantino Robi fue de los hombres más destacados de su equipo. Aquí le vemos rematando en posición forzada ante Gorriti.



DOS REMATES Y DOS RECHACES.—En esta jugada tuvo oportunidad de marcar el Atlético. Primero fue Robi quien disparó, con rechace de Arconada, y luego, como vemos en la foto, el nuevo disparo de Rubén Cano se estrellaría en el cuerpo del meta donostiarra.—Fotos A. Vega, enviado especial.